http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com

أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 366 ـ الإثنين 16 مارس 2009 م ـ 19 ربيع الأول 1430 هـ ـ ريالان

تعويض وتجديد
في جديد





إسماعيل مطر.. متمرد
ينتظر العقوبة!

عربي

جماهير الأهلي المصري
تواصل المقاطعة

عالمي

بلاتيني يدعو لحظر
انتقال الناشئين

«استاد الدوحة»
تدحض مزاعم
الجزيرة في
قضية أحناش

فيلبان

عدو الشهيد
1990
حليف ابن الشهيد
2009

ضربة البداية

مواجهة من نوع خاص

مباراة جماهيرية من طراز خاص، تلك التي جمعت الغرافة والريان أول أمس في اطار الجولة الرابعة والعشرين من دوري النجوم، فكان ثوب الاثارة الذي ارتدته في دقائقها الممتعة واحداثها المتسارعة سببا كافيا لجعلها في مصاف المواجهات الاستثنائية التي جمعت مع تميز الاداء، حماسة المتابعة الجماهيرية التي كانت على امتداد الجولات السابقة الغائب الابرز عن الكثير من مباريات الاندية الكبيرة.

وبعيدا عن الجانب الفني الذي أحاط بأجواء المباراة، فإن ما قدمه الفريقان يعد خلاصة الفن الذي يبحث عنه جمهورنا وذلك من خلال توفر الثوابت الاساسية التي تميز مباريات الكبار وبخاصة في جانبها الفني الذي أضفى المتعة والتشويق على دقائقها، ومع ذلك، فان نقاط المباراة - وبعيدا عن لعبة تغيير المواقف والنتائج - يمكن ان تؤسس لقاعدة الحكم الأول على ما سيسفر عنه صراع الكبار والذي سيكون في الأسابيع المقبلة قريبا من الحسم.



دعوة جبيل لتمثيل البحرين في مباراتي اليابان والعنابي

استدعى التشيكي ميلان ماتشالا مدرب المنتخب البحريني لكرة القدم مهاجم أم صلال القطري علاء جبيل وأحمد حسان من المنامة وإبراهيم المشخص من المحرق وعبد الوهاب علي من البسيتين إلى التشكيلة التي ستواجه اليابان وقطر في 28 الشهر الحالي والأول من ابريل المقبل على التوالي ضمن الدور الحاسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى مونديال جنوب أفريقيا 2010.

وكان علاء جبيل قد خرج عن تشكيلة ماتشالا مباشرة بعد منافسات كأس الخليج التاسعة عشرة في مسقط، فيما جاء استدعاء كل من مهاجم المنامة أحمد حسان ومدافع المحرق إبراهيم المشخص من جديد بعد المستويات التي قدماها في منافسات الدوري المحلي إلى جانب لاعب وسط البسيتين عبدالوهاب علي.

وبدأ المنتخب البحريني تدريباته اعتبارا من أمس الأحد.



المنامة- أف ب

استقبل وفد السد.. رئيس اتحاد الكرة القطري:

الاتحاد سيصدر العقوبة المناسبة بحق العلي

استقبل الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس مجلس ادارة اتحاد الكرة القطري في مقر الاتحاد وفد نادي السد برئاسة نائب رئيس النادي عبدالعزيز الربان وجاسم الرميحي امين السر العام ومحمد غانم العلي رئيس جهاز الكرة.

وتمت في اللقاء مناقشة الاحداث التي حدثت في مباراة السد والخور وما رافقها من تصريحات اتخذت بحقها العقوبات من لجنة المسابقات.

وتحدث الشيخ حمد بن أحمد آل ثاني عقب اللقاء قائلا: ان الاجتماع حصل بناء على رغبة من نادي السد واستمعنا الى وجهة نظرهم والتي نحترمها.

واشار الى ان الاجتماع يمثل حالة من حالات التواصل مع مسئولي الاندية مهما كان هناك من اختلاف في وجهات النظر ولا يوجد ما يمنع من مطالبة الاندية بحقوقها وقلوبنا ومكاتبنا مفتوحة للجميع وليس لنادي السد وان اللقاء ليس هو الاول مع ممثل احد الاندية بل سبق ان التقينا الكثير من الاخوة من الاندية المختلفة.

واوضح سعادته: لقد استمعنا الى وجهة نظر مسؤولي السد حول ما حدث ومشكلة محمد غانم العلي، سوف نرى المشكلة من كل جوانبها وليس بمعنى اجراء تحقيق لكن اعادة مشاهدة المشكلة وماذا حدث وذلك بناء على رغبة السد وبناء عليه سوف يصدر اتحاد الكرة العقوبة التي يراها مناسبة بحق محمد غانم العلي. واذا ما كانت وجهة نظر السد مقنعة ام لا قال رئيس الاتحاد: ان الامر لا يتعلق بوجهة نظر وانما بخطأ وقع خلال تصريحات محمد غانم العلي الذي يعد حسب المادة 106 مخالفا ولابد من وجود العقوبة.

وعن استئناف السد ضد عقوبة خليفة عايل قال: من حق السد ومن حق اي ناد الاستئناف ضد اي عقوبة وسوف نناقش طلب الاستئناف ونتخذ القرار المناسب.



الدوحة – استاد الدوحة

نعم فاوضنا كوزمين.. الربان:

السد ظُلم أمام الخور ونقلنا وجهة نظرنا لاتحاد الكرة



قال عبدالعزيز الربان نائب رئيس نادي السد ان اجتماعنا مع رئيس اتحاد الكرة كان الهدف منه نقل وجهة نظرنا في السد الى الاتحاد بخصوص ما حصل ووضحنا وجهة نظرنا بشأن العقوبة ونحن سنتقبل العقوبة التي يراها الاتحاد مناسبة وطلبنا الا تصدر العقوبة الا عندما يجرى تحقيق من قبل رئيس الاتحاد ونحن وقعنا في ظلم وان ما حصل من اداريينا ناتج عن ردة فعل ازاء تصرفات المسؤولين عن المباراة سواء المراقب او الحكام، وهو الذي قادهم الى الوقوع بالخطأ.

واشار الربان: لقد استأنفنا عقوبة اللاعب خليفة عايل ونحن نرى انه ظلم في ذلك، وبخصوص سالم العلي قال لم نتطرق الى عقوبته.

واذا ما كانت ستؤثر عقوبات اتحاد الكرة على العلاقة بين الاتحاد والسد قال: لا نحن منضوون تحت لواء الاتحاد وعملنا يصب في المصلحة العامة ولكن نحن طرحنا وجهة نظرنا ورئيس الاتحاد صدره مفتوح لهذا الامر.. ونحن طلبنا الا يكون النظر من زاوية واحدة.

وحول المنافسة في الدوري قال الربان: انا ارى انها ستستمر حتى نهاية الدوري ونظرنا نحن في السد الى هذا الامر ونعمل عليه.

وبشأن الروماني كوزمين قال: لقد فاوضناه وجرت اتصالات ولكنه لم يصل حتى الان وقد يتولى المهمة في الموسم المقبل.

واشار الى ان السد لا يمانع في انتقال المدرب موسوفيتش الى تدريب اي منتخب ومنها العراقي ولكن موضوعه لم يحسم حتى الان مع الاتحاد العراقي.

الدوحة – استاد الدوحة

الغرافة يستفسر عن استئناف عقوبة نشأت

استفسر نادي الغرافة عن امكانية استئناف عقوبة نشأت اكرم الذي تعرض الى الطرد في مباراة فريقه امام الريان. ويبدو ان الاتحاد لم يمانع ولكن العقوبة اتخذت واذا كان الحكم قد اخطأ فان الحكم يعاقب ولم ترفع العقوبة عن اللاعب، وان الاتحاد بذلك لا يريد ان يفتح بابا لمثل هذه الحالات ويكون مع كل طرد استئناف.

الدوحة – استاد الدوحة

تعليق على قول

القول: الغرافة يهزم الريان أمام جماهيره الغفيرة وينفرد مجددا بصدارة الدوري...

التعليق: شراسة الفهود تظهر جليا بعد أن تخرج خاسرة من معركة ما...

القول: واقعة رفع مانويل جوزيه مدرب الأهلي لحذائه في وجه الكاميرا تثير ضجة في مصر...

التعليق: حذاء جوزيه يخطف الأضواء من حذاء الزيدي... ولا عزاء للحذاء الذهبي الذي فقد بريقه...

القول: باتو يرحب بعودة رونالدو للمنتخب البرازيلي...

التعليق: منطقي جدا... فهي لن تكون عودة مطولة...

فؤاد بن عجمية

الاسبوعان ٢٦ و٢٧ في وقت واحد

مسابقات الكرة تجتمع غدا

تعقد لجنة المسابقات في اتحاد الكرة اجتماعها الاسبوعي يوم غد الثلاثاء في مقر اتحاد الكرة لمناقشة احداث الجولة 24 للدوري واعتماد نتائج المباريات. كما ستنظر اللجنة في مفردات محضر الاجتماع وما يستجد من اعمال، هذا وبات في حكم المؤكد ان الجولتين 26 و27 من الدوري سوف تجريان بوقت واحد وذلك لضمان الحيادية في المباريات سواء في القمة التي يتنافس عليها اكثر من طرف او من ناحية الهبوط. وستجري المباريات في الجولتين في خمسة ملاعب وفي وقت واحد هو السادسة والربع.

الدوحة - استاد الدوحة

السد يستأنف عقوبة عايل



قدم نادي السد خطابا الى اتحاد الكرة يستأنف فيه العقوبة التي فرضت على محترفه خليفة عايل على اثر احداث مباراة الفريق امام الخور في الجولة 23 من منافسات الدوري.

ونظر الاتحاد الذي عاقب عايل بإيقاف مباراتين وغرامة مالية بطلب السد من خلال لجنة المسابقات. وقد توقف حتى الان مباراة واحدة حيث لم يشارك في مباراة السد امام العربي التي فاز بها السد بخماسية.

الدوحة - استاد الدوحة

استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام
د. أحمد سعيد المهندي

مدير التحرير
د. محمد عـواضـة

سكرتير التحرير بالإنابة: أحمد إسماعيل

المحررون: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية

قسم الإخراج: نبيل ياسين - رئيس القسم، حسان يوسف، أحمد عليان، علي دبوق، محمد رجب يس، علي محمد صالح

الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع: أحمد سعيد - رئيس القسم، أحمد عبيد، إسماعيل علي

المصورون: فادي الأسعد - رئيس القسم، محمد دبوس، موهن موهنان

الجمع والتصحيح: عبد العزيز المرجاوي، أحمد شحاتة، محمد جنيدي، حمدي سيد محمد، محمد سالم، اشرف البرديني

قسم الصيانة: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير - توجه المراسلات إلى مدير التحرير - ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com estad_aldoha3@yahoo.com

هاتف بدالة: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٠ - الإعلانات والاشتراكات: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٨ - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩

مدير التحرير/ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣

عضو



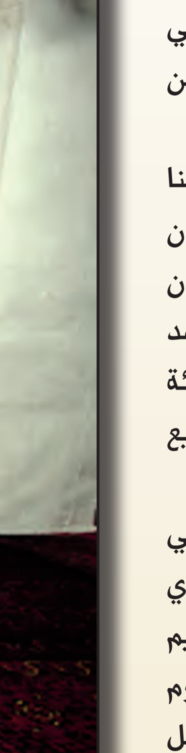
وكلاء التوزيع الخارجي

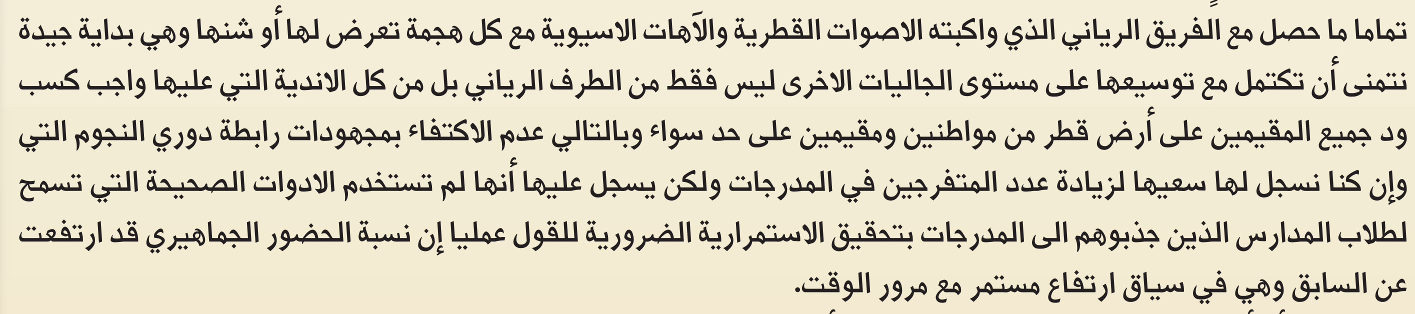
(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة التسويقية للدعاية والاعلان والنشر والتوزيع
هاتف: ٤٨١٨١٤٩ – فاكس: ٤٨٣٩٤٨٧
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦
(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP

ابعدوا العنصرية عن المجلس

مرة جديدة يبحر بعض الأشخاص من أسرة المجلس على قناة الدوري والكأس عكس التيار لاعتبارات عاطفية ضيقة ومرة جديدة يسجل هؤلاء سقطة إعلامية كادت أن تكون مدوية لولا التدخل العقلاني من راعي المجلس الزميل خالد جاسم الذي وضع الامور في نصابها عندما قال إن المشجعين الآسيويين الذين حضروا لمواكبة الريان باجتهادات من مجلس الجماهير الرياني ما هم الا بشر مثلنا لا يجوز التندر عليهم خصوصا وأنهم اضفوا جوا على المباراة التي أكدت بغض النظر عن وجود هؤلاء الاسيويين ان نادي الريان يمتلك أكبر قاعدة جماهيرية في قطر تفاعلت أول أمس مع أحداث المباراة الدراماتيكية التي لعبت بأعصاب الجميع من الطرفين..





فبصراحة لم يكن لزميلنا خفيف الظل حمود سلطان أن يقول ما قال عنهم وما كان لأحد نجوم الزمن الجميل محمد عفيفة أن يرد الخطأ بخطيئة عندما قال ما معناه إن جميع لاعبي الغرافة من الأجانب.

كنت سابقا قد طرحت في الكلمة السواء أنه من الضروري أن يتم جذب الجمهور المقيم الى مدرجات دوري النجوم ومن الضروري جدا أن يتفاعل هذا الجمهور مع نادٍ معين وهو تماما ما حصل مع الفريق الرياني الذي واكبته الاصوات القطرية والآهات الاسيوية مع كل هجمة تعرض لها أو شنها وهي بداية جيدة نتمنى أن تكتمل مع توسيعها على مستوى الجاليات الاخرى ليس فقط من الطرف الرياني بل من كل الاندية التي عليها واجب كسب ود جميع المقيمين على أرض قطر من مواطنين ومقيمين على حد سواء وبالتالي عدم الاكتفاء بمجهودات رابطة دوري النجوم التي وإن كنا نسجل لها سعيها لزيادة عدد المتفرجين في المدرجات ولكن يسجل عليها أنها لم تستخدم الادوات الصحيحة التي تسمح لطلاب المدارس الذين جذبوهم الى المدرجات بتحقيق الاستمرارية الضرورية للقول عمليا إن نسبة الحضور الجماهيري قد ارتفعت عن السابق وهي في سياق ارتفاع مستمر مع مرور الوقت.

وهنا لابد أن أسجل نقطة هامة جدا عرفتها من جانب أحد زملائي القدامى من العاملين حاليا في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم عندما أكد لي أن نادي السد قد فقد حظوظه لتنظيم بطولة كأس آسيا للأندية في كرة الصالات لسبب واحد فقط وهو العزوف الجماهيري عن حضور المنافسات عكس نادي أصفهان الايراني المُتابع جماهيريا بشكل جنوني.

أعتقد أن الاستمرار في تحفيز الجماهير للحضور الى الملاعب مع إفساح كافة المجالات أمامهم للتعلق بنادٍ معين دون غيره يتعصبون له ويتابعونه ويفرحون لانتصاره ويحزنون لهزيمته هي الغاية المثلى للأندية بالمقام الاول وللوسائل الاعلامية الى جانب العديد من الوسائل الاجتماعية الاخرى لأنه في جذب هؤلاء الجماهير نجاح للكرة القطرية بشكل عام سيقطف ثماره العامة والخاصة على حد سواء لجميع من يعمل في الحقل الكروي.

وبما أن قطر قادمة على الدخول جديا في غمار المنافسة على استضافة بطولة كأس العالم من خلال تقديم طلب الترشيح الرسمي اليوم في العاصمة السويسرية زيوريخ عبر سعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني رئيس لجنة إعداد الملف فإن ثغرة الغياب الجماهيري يجب أن يتم سدها بجميع الوسائل الممكنة ولا أعتقد أن التهكم على اجتهاد مجلس الجماهير الرياني هي خطوة موفقة وقع بها بعض نجوم مجلس قناة الدوري والكأس الذين وفي مراحل عديدة نحترم آراءهم ولو كانت مخالفة لآرائنا ولكن لا يكون الامر كذلك عندما يصلون الى التجريح لأشخاص بشر مثلهم ليس ذنبهم أنهم ولدوا حاملين هذه الجنسية أو تلك أو وجدوا من يستهزئ بهم لأنهم حملوا علم فريق لربما أحبوه أو جاملوا أحدا أحبه وهنا أوجه كلامي الى بعض هؤلاء المستهزئين: ألا تعتقدون أن هناك من نظر إليكم ذات النظرة عندما ذهبتم الى أوروبا لتشجيع فريق معين مع أن عيونكم ليست بالزرقاء وبشرتكم ليست بالبيضاء!!

الكلمة السواء: تصنيف البشر وجه بشع من أوجه العنصرية.

مدير التحرير

غياب الأعمدة الدفاعية أبرز المعوقات.. وميتسو يندب الحظ

العنابي يبدأ الإعداد لرحلة طشقند - المنامة المونديالية المصيرية

التقى الجهازين الفني والإداري للعنابي الكبير باللاعبين الذين تمت دعوتهم عقب الجولة الرابعة والعشرين من دوري نجوم قطر، للانتظام بصفوف المنتخب تحضيرا لرحلتي طشقند والمنامة المصيريتين في التصفيات الآسيوية المؤهلة الى مونديال جنوب إفريقيا ٢٠١٠ ، حيث يلتقي المنتخب الأوزبكي يوم الثامن والعشرين من الشهر الجاري ثم البحرين في الأول من أبريل القادم ضمن منافسات المجموعة الأولى التي يتصدرها المنتخب الاسترالي برصيد ١٠ نقاط، فيما يحتل المنتخب الياباني المركز الثاني برصيد ٨ نقاط، ويتساوى العنابي والبحرين في المركز الثالث برصيد ٤ نقاط، ويتذيل المنتخب الأوزبكي الترتيب بنقطة يتيمة.

هذا وكان العنابي قد خاض تدريبا خفيفا بقيادة الفرنسي برونو ميتسو الذي اشار الى انه يود الاطمئنان على اللاعبين الذين دعاهم لقائمة المنتخب، إيذانا ببدء فترة الإعداد لمباراتي أوزباكستان والبحرين والتي يتخللها لقائين وديين، الأول أمام الكويت غدا على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، والثاني أمام سوريا يوم ٢١ الشهر الجاري أيضا.

يبدو ان ما آلت اليه نتائج مباريات المجموعة وضعت العنابي في موقف صعب، إذ بات على المنتخب القطري أن يجمع أربعة نقاط من رحلة طشقند المنامة إذا ما أراد الابقاء على حظوظه في بلوغ المونديال سواءً من خلال المنافسة على أحد المركزين الأول أو الثاني المؤهلين مباشرة للمونديال، أو عبر احتلال المركز الثالث في المجموعة والذي يمنح صاحبه دخول الملحق الآسيوي لمواجهة صاحب المركز الثالث في المجموعة الأولى مرتين الفائز بمجموعهما يلتقي بطل اوقيانيا مرتين أيضا على أن يتأهل الفائز في مجموعهما الى نهائيات كأس العالم، على اعتبار أن مقاعد آسيا في المونديال هي أربعة ونصف ، وإن كان المنطق يشير الى أن طريق الملحق تبدو الأقرب من مسألة التأهل المباشر، وفقا لواقع المباراتين اللتين سيخوضهما العنابي أمام المتصدران، حيث يستضيف استراليا في الدوحة، ويحل ظيفا على اليابان.

ولعل تساوي العنابي بالنقاط مع البحرين يجبر العنابي الفوز على الأحمر في المنامة من أجل قطع الطريق عليه في احتلال المركز الثالث أو الدخول في المنافسة مع المنتخب الياباني على المركز الثاني، وإن كان الكثير من الأمور ستتضح عقب اللقاء الذي يجمع البحرين باليابان في طوكيو، فيما يبدو إن كسب نقطة من أوزباكستان قد يكفي، لكن يبقى الحل الأمثل هو الحصول على نقاط المباراتين وتشكيل تهديد مباشر للمنتخب الياباني.

ميتسو: الفوز على البحرين الركن الأساس في حظوظ التأهل

رفض الفرنسي برونو ميتسو الطرح الذي يقول بأن لقاء العنابي بنظيره الأوزبكي يوم الثامن والعشرين من الشهر الجاري سيكون مصيريا، على اعتبار أن اللقاء يمثل الفرصة الأخيرة للمنتخب الأوزبكي الذي سيبحث عن الفوز دون سواه من أجل البقاء طرفا في المنافسة على التأهل عبر الملحق، مشيرا الى أن المباراة بالنسبة للعنابي ليست فرصة أخيرة، مؤكدا أن العنابي معني بالفوز على البحرين وفقا لشكل وواقع المنافسة في المجموعة، منوها الى أن التعادل مع المنتخب الأوزبكي قد يكون جيدا جدا بالنسبة للعنابي، لكن شريطة الفوز على الاحمر في المنامة.

وأكد ميتسو انه لمس وجود رغبة كبيرة لدى الجميع في المنتخب من أجل الانتصار في المباراتين، منوها الى أن النقاط الست كفيلة بأن تجعل العنابي في وضع مثالي من أجل المضي قدما بحلم الوصول القطري الى نهائيات كأس العالم.

لقاء الكويت اليوم نصف الإعداد والبقية في مواجهة سوريا السبت المقبل

حظ عاثر

ندب ميتسو الحظ عندما اشار الى أن العنابي فقد عناصرا مهمة جدا في الخط الخلفي جراء الإصابة التي ابعدت كل من مصطفى عبدي وعبد الله كوني، والإيقاف الذي سيحجب إبراهيم ماجد لنيله إنذارين، منوها الى إن هذا الوضع ظهر أيضا إبان مشاركة العنابي في النسخة التاسعة عشرة من كأس الخليج التي جرت في عمان، مؤكدا بأن الغيابات الدفاعية وخوض كل مباراة بتشكيلة مختلفة ربما حجب عن العنابي لقب البطولة واخرجته من الدور نصف النهائي، منوها الى أن الإصابات حينها ابعدت حسين ياسر وبلال محمد وعبد الله كوني.

ورغم إقراره بحجم تلك الغيابات وتأثيرها الى ان مدرب العنابي أكد انه والجهاز الفني سيعملون على توفير الحلول المناسبة من خلال اللاعبين الجاهزين الذين تمت دعوتهم لصفوف المنتخب.

الوديتان.. وتطور الدوري

تمنى ميتسو أن يحقق العنابي الاستفادة من المباراتين الوديتين عندما يلتقي المنتخبان الكويتي والسوري، لإيصال العنابي الى كامل الجهوزية قبيل لقاء أوزباكستان والبحرين، مشيرا الى انه لم يكن لديه بدائل في الاختيار جراء ضيق الوقت الذي فرض على المدرب توقيت لعب المباراتين، منوها في الوقت ذاته ان الاستحقاقات التي خاضها المنتخبان الكويتي والسوري ستضيف من استفادة العنابي.

وأشاد ميتسو بالتطور الذي تشهده منافسات دوري نجوم قطر، مما يساعد على تطوير مستوى اللاعبين، مستشهدا بمباراة الريان والغرافة التي شهدت إثارة وندية امتعت الحاضرين من جماهير الفريقين وامتعت المراقبين والمتابعين، واثنى ميتسو أيضا على الخطوة التي أقدم عليها الاتحاد القطري بتخفيض عدد المحترفين في الأندية من ستة الى أربعة في الموسم المقبل، مؤكدا ان تلك الخطوة ستنصب حتما في صالح اللاعبين المواطنيين الذين سيجدون مساحة أكبر في المشاركة مما يعود بالإيجاب أيضا على المنتخب القطري.

محمود الفضلي



الهواية المتجذرة للنادي الضبياني جعلته الخصم والحكم.. وموقف أحناش سليم ١٠٠ %

«استاد الدوحة» تدحض مزاعم الجزيرة بالقوانين

من حق الصقور مقاضاة من شهّر بالنادي

الإعلام الإماراتي انساق خلف الهواية وتناسى المهنية

جسدت ادارة نادي الجزيرة الاماراتي براثن الهواية التي قبعت بها قبل ان يدخل فريقها الكروي معترك دوري المحترفين الاسيوي بنسخته الجديدة المستحدثة هذا الموسم، عندما ارادت ان تُبعد انظار جماهيرها عن وطأة الهزيمة التي مني بها الفريق الضبياني في عقر داره امام ام صلال بهدف دون رد، حيث راحت تقص على الرأي العام وعلى محبي الفريق خرافة اخترعها الخيال الاداري تفيد بعدم قانونية مشاركة نجم وسط ارتكاز صقور برزان جواد احناش، متكئة على وسادة وهمية تقول بأن احناش لا يملك الاهلية للمشاركة مع الفريق البرتقالي باعتباره لم يستوفِ شروط تلك الاهلية، في حين ان موقف اللاعب وناديه سليمان ١٠٠ %، ناسية او متناسية ان الاتحاد الاسيوي لكرة القدم هو من اعتمد مشاركة اللاعب منذ ان تم ارسال قائمة اللاعبين المشاركين في البطولة، وهو أمر بروتوكولي معروف، ناهيك عن ان اللاعب كان قد حصل على الجنسية القطرية منذ اكثر من ثلاثة مواسم، وشارك ناديه ام صلال في بطولتين خليجيتين من قبل.... ليبدو واضحا ان الادارة الجزراوية وكأنها تبحث عن النقاط المهدرة في المكاتب بحجة واهية انطلت على الجماهير.

نقول ان ادارة الجزيرة مارست تضليلا لجماهيرها في تبرير الخسارة، وتلك بحد ذاتها مصيبة، ولكن المصيبة الاعظم هي ان الاعلام الاماراتي انساق خلف تلك المبررات الواهية، وراح ينشر تقارير تشكك بأهلية اللاعب احناش الذي حصل على الجنسية القطرية منذ عام 2004 ولعب لام صلال منذ ذلك الحين عندما كان الفريق البرتقالي يلعب في مصاف اندية الدرجة الثانية وصعد معه الى اندية الدرجة الاولى موسم 2006 / 2007 ، ناهيك عن ان احناش شارك مع ام صلال في البطولة الخليجية عام 2006 اي قبل ان يدشن اول مشاركة له في دوري المحترفين القطري في الدرجة الاولى.

بالتأكيد ان الاعلام الاماراتي بهذا الانسياق خلف مزاعم ادارة النادي بات شريكا في الهواية، عندما انطلى عليه ايضا ما حاولت ان تمرره الادارة من مسألة عدم اهلية اللاعب، فكان الاجدى ان يضع الاعلام الاماراتي نصب عينيه تحري الدقة في الامر قبل ان ينساق بالعاطفة الاعلامية الهاوية خلف ما جاءت به الادارة.

دحض مزاعم عدم الأهلية.. باللوائح القارية

الاستناد الاداري الاعلامي لعدم أهلية اللاعب جواد احناش منقوص من امر اثباته بالدلائل والوثائق، فما قرأناه لم يتعد كونه قصصا محكية من خيال الادارة الجزراوية والاعلام الذي انساق خلفها...

وها نحن ندحض تلك المزاعم عبر استناد الى تعليمات خاصة بالإتحاد الاسيوي ومنشورة على موقعه الالكتروني، والتي تتضمن ايضاح الامر من كافة جوانبه.. ففي الفقرة C من المادة 32 من تعليمات اهلية اللاعبين الخاصة بدوري ابطال اسيا تقول ان تسجيل اي لاعب مجنس كلاعب مواطن مشروط بأن يكون قد مضى عام كامل على حصول اللاعب على الجنسية الجديدة، من تاريخ طلب تسجيله مواطنا.... وبما ان اللاعب جواد احناش قد حصل على الجنسية القطرية منذ 2004 فإن مشاركته مع ناديه بدوري ابطال اسيا قانونية 100 % ولا تقبل اي تشكيك طالما ان الحكم في الامر هو اللوائح الموجودة على موقع الاتحاد الاسيوي الإلكتروني، مع الاشارة الى ان تلك التعليمات ليست حكرا على «استاد الدوحة» فقط، اذ انه بمقدور اي باحث عن الصواب ان يراجع تلك التعليمات، وليت الزملاء الاعلاميين في الامارات قد عادوا الى تلك اللوائح والقوانين قبل ان يبثوا ما بثوه من اخطاء فادحة عبر استنادهم على تصريحات اداريين.

البطاقة الشخصية.. والجهل بالقوانين

يبدو ان الجهل بالقوانين من قبل ادارة الجزيرة الاماراتية هي التي دفعتها للحديث عن عدم اهلية احناش، والسبب كما اسلفنا ان الادارة لم تكلف نفسها الاطلاع على التعليمات الخاصة بالبطولة والمنشورة على موقع الاتحاد الاسيوي، فما عرفناه ان مروجي مسألة عدم اهلية احناش استندوا الى مسألة تاريخ اصدار البطاقة الشخصية، حيث لم يمض عام كامل على اصدارها، بيد ان الاوائح تقول ان شرط مرور الاشهر الـ 12 على اكتساب الجنسية من خلال جواز سفر اللاعب، ولا علاقة بالبطاقة الشخصية بالامر، فحتى وان كان اصدار البطاقة تم قبل يوم واحد من طلب تسجيل اللاعب في القائمة الاسيوية، على اعتبار ان الاتحاد الاسيوي يطلب وجود البطاقة الشخصية الخاصة باللاعب كي تتطابق مع جواز السفر، ولا علاقة لتاريخ البطاقة في الامر.

Transfer of the Players

vii. IRTC (International Registration Transfer Certificate) for foreign players

viii. Certified copies of the letter from MA of foreign player'(s) home country permitting the player(s) to play for the present club (in case there is no IRTC for the foreign players or non-citizen players)

c) In cases of registration of naturalized players, the Member Associations concerned must present proof of naturalization by providing supporting documents issued by the competent authorities of their countries to prove that the player concerned has obtained the nationality at least one year ago from the Match Day 1 of the Competition.

d) AFC reserves the right to request for additional documents than those stipulated in clause b) above.

34. Principles for Registration of Players

a) A Club can register no less than eighteen (18) players and no more than thirty (30) players for the Competition with sequential shirt numbers

من حق أم صلال مقاضاة الجزيرة والإعلام

اللوائح والقوانين هي التي دحضت كل مزاعم عدم اهلية اللاعب جواد احناش، في حين ان ادارة الجزيرة اعتبرت نفسها الخصم والحكم، واصدرت تلك الادارة قرارا قرأناه في الصحف الاماراتية التي انساقت هي الاخرى خلف الهواية، يقول القرار ان الجزيرة سيعتبر فائزا في المباراة بثلاثة اهداف دن رد، في حين ان الادارة الجزراوية لم تكن وقت هذا التصريح قد رفعت الشكوى للاتحاد الاسيوي، وحتى وان كانت قد تقدمت بالشكوى للاتحاد الاسيوي، فإن تلك الشكوى ليست ذريعة لبث مثل هكذا تصريح، اذ يجب ان يتم انتظار قرار الاتحاد الاسيوي باعتباره الجهة المخولة بالحكم في الامر عما اذا كان قانونيا ام لا.

بالتأكيد ان تلك التصريحات حملت تشهيرا معلنا بإدارة نادي ام صلال على اعتبار ان الحكم الصادر من الادارة الجزراوية يقول بأن ادارة ام صلال مارست تزويرا في شأن اشراك اللاعب احناش في المباراة، وهذا الامر يدين كل من قال ذلك، لأنه ألحق ضررا بالطرف الآخر، وعليه فإنه بمقدور ادارة ام صلال ان تقدم شكوى ضد ادارة الجزيرة جراء هذا التشهير، وجراء اصدارها قرارا في قضية لم ينظر بها الاتحاد الاسيوي بعد.

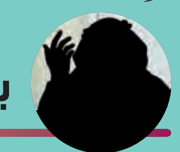
ليست المرة الأولى للجزيرة



لم يكن هذا التصرف الهاوي الصادر عن ادارة نادي الجزيرة بشأن اهلية اللاعب جواد احناش، هو الاول من نوعه، فقد سبق وان قامت الادارة ذاتها بممارسات غير احترافية بعدما ارادت ان تضم اللاعب العراقي علي رحيمة من الوكرة بالطرق الملتوية، ودون مخاطبة ادارة الوكرة بشكل مباشر في القصة الشهيرة التي تناولها الاعلام القطري بإسهاب.

ويبدو ان الحادثتين تدلان على وجود خلل في التعامل الاداري الجزراوي الذي من المفروض انه وقبل دخوله دوري ابطال اسيا بثوبه الجديد قد وفر بمساعدة الاتحاد الاماراتي معايير احترافية محددة طلبها الاتحاد الاسيوي من اجل تلك المشاركة، ولكن ما نراه هو ان توفير تلك المعايير لم يكن مقرونا بنضوج فكر التعامل مع مبادئ الاحتراف.

محمود الفضلي



يكشف المستور ويطالب بالرجوع للشاهد الحي أسد تقي:

فيليبان عدو
الشهيد فهد الأحمد عام 1990
........وحليف
ابن الشهيد فهد الأحمد عام 2009

لفت انتباه جميع المراقبين الحضور القوي للماليزي بيتر فيليبان امين سر الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الاسبق على هامش افتتاح مبنى المجلس الاولمبي الآسيوي في الكويت حيث صال وجال بين الوفود المشاركة رافعا شعار نصرة تحالف الاحزاب الاسيوية ضد محمد بن همام طارحا نفسه كحليف اساسي لأحد قادة هذا التحالف الاساسيين وهو الشيخ احمد الفهد رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي الذي وجه دعوة رسمية لفيليبان لحضور الحفل من جهة وللمساعدة الفعلية في عملية جمع الاصوات حتى الوهمية منها لسلمان بن ابراهيم منافس بن همام الوحيد على مقعد تنفيذية الفيفا التي ستجري انتخاباتها في الثامن من شهر مايو المقبل في المؤتمر العام للاتحاد الآسيوي الذي سيعقد في العاصمة الماليزية كوالالمبور.



الغزو العراقي أنقذ أمين الاتحاد الآسيوي من تهمة الاختلاس

في مؤتمر بالي الشهيد توعد الماليزي بطرده خارج أسوار منصبه

مشادة بين فيليبان والشهيد

كان الشهيد فهد الاحمد مرشحا لمنصب نائب رئيس الاتحاد الدولي عن القارة الآسيوية وكان بيتر فيليبان ضده حيث حاول مضايقته مرات عديدة خصوصا عندما كان يحاول الشهيد ان يتكلم مع بقية رؤساء الوفود من اجل تثبيت الاصوات الكفيلة بحصوله على هذا المنصب الهام وعندما طلب منه فيليبان بحدة ان يجلس مكانه رد عليه الشهيد بلهجة حازمة غير غريبة عن رجل مثله: اخرس فما انت سوى موظف لا يحق لك توجيه اية ملاحظة لنا بل من له الحق هو الرئيس فقط الذي كان يومها داتو حمزة، ليضيف المصدر الخفي ان الشهيد الشيخ فهد الاحمد توعد بيتر فيليبان ان يقيله من منصبه مع استلامه مهامه الرسمية.

تقلبات الزمن المر

ليعود المصدر الخفي ليضرب كفا بكف ويقول كيف يمكن لعدو الشهيد الذي برزت عداوته بشكل حاد له عام 1990 ان يصبح حليف ابن الشهيد عام 2009 بل كيف لعدو ابن الشهيد عام 1994 ان يصبح حليفا له عام 2009 وهنا كشف المصدر الخفي عن كيفية اسقاط احمد الفهد امام الكوري الجنوبي تشونغ على مقعد تنفيذية الفيفا بفارق صوت واحد بعد ان كان التعادل هو الحاصل لكن تلاعبا بطله فيليبان واحدى الشخصيات العربية التي استلمت رئاسة لجنة الفرز مع انها من خارج الاتحاد الآسيوي قد اسقطت ابن الشهيد بفارق صوت واحد عن خصم الامس ايضا الكوري تشونغ وحليف اليوم ضد بن همام. الى هنا نتوقف عن استكمال ما قاله المصدر الخفي خصوصا وان في كلامه الذي لم ننشره الان متريثين في نشره حتى الوقت المناسب اتهامات مباشرة الى اطراف عربية عدة عملت يوما ضد الكويت وضد الشهيد فهد الاحمد لمصلحة شخصية ولابعاد الكرة الكويتية من منصات البطولات التي كانت دائما ما تصل اليها في كأس آسيا الى التأهل لكأس العالم الى النهائيات الاولمبية الى العديد من البطولات الاقليمية الاخرى وتحديدا بطولة كأس الخليج حيث سنقوم بنشرها في اعداد مقبلة تاركين هذا الموضوع للتركيز على العداوة الفعلية التي كانت حاصلة بين الشهيد فهد الأحمد وبين فيليبان أمين سر الاتحاد الآسيوي.

بيتر فيليبان نفث سمومه تجاه بن همام عبر اللقاء الذي اجرته الزميلة الالكترونية استاد الدوحة نت عندما قال عن رئيس الاتحاد الآسيوي انه ديكتاتور لا يختلف عن الالماني هتلر. وحاول ايضا نصره أحمد الفهد ضد بن همام عندما قال انها ليست المرة الاولى التي يحاول فيها بن همام الاساءة للكرة الكويتية بل انه قال انها تكررت مرات عدة وبطرق مختلفة. بيتر فيليبان وجدها فرصة لرد الدين الى رئيس الاتحاد الآسيوي الذي ابعده عن منصبه بعد جملة الاخطاء بل الخطايا التي ارتكبها بحق الكرة الآسيوية وتحديدا شقها العربي ليقول ما يقول بعد ان وجد له مقعدا في احدى الدول العربية واي دولة منها الكويت التي لها الكثير من القصص مع فيليبان ايام الشهيد فهد الاحمد وهنا يبدأ المصدر الخفي في سرد ما لديه من قصص مذهلة تكشف الى العلن للمرة الاولى رغم ان تاريخها يعود الى عام 1990 وما بعده وتحديدا الى المؤتمر العام للاتحاد الاسيوي الذي عقد في مدينة بالي الاندونيسية فماذا قال المصدر الخفي عن الصدام المباشر الذي حصل بين الشهيد فهد الاحمد وبين بيتر فيليبان.. اليكم التفاصيل:

اختلاسات واضحة

وهنا سألنا المصدر الخفي الذي يعرف الكثير عن مسيرة الشهيد الكروية وهل كان موقف فهد الاحمد تجاه بيتر فيليبان فقط بسبب محاولته منعه من كسب الاصوات ليجيب لا ليس لهذا السبب فقط بل لان بيتر فيليبان كان عدو العرب بشكل عام وعدو الكويت على وجه التحديد وعدو فهد الاحمد بشكل اكثر خصوصية حتى ان الشهيد فهد الاحمد كان قد حصل على معلومات خطيرة قبل الاجتماع تفيد ان اختلاسات مالية حاصلة في الاتحاد الآسيوي وان المدقق المالي يومها اكد في تقريره حصول المخالفات والاخطر في الموضوع كما اكد المصدر الخفي ان تقرير المدقق المالي نُزع بفعل فاعل من التقرير المالي وهنا انبرى الشهيد مستفسرا عن التقرير الذي بين ايدي رؤساء الوفود اذا كان كاملا ام لا فعندما تم اجابته انه بالفعل كامل لوح بيده بتقرير المدقق المالي الذي نزع عمدا من التقرير الرئيسي لتثور ثورة فيليبان الذي واكبته جوقته التي كانت يومها متعددة وتضم بعض الشخصيات العربية التي كانت كما اكد المصدر الخفي تحكم الاتحاد الآسيوي لمصلحتها وضد الكويت تحديدا محاولة اسكات الشهيد الذي وصل الى غايته عندما كشف اختلاسات فيليبان الذي كان كما اشار المصدر الخفي الامر الناهي في الاتحاد الاسيوي لينتهي الاجتماع مع توعد الشهيد بعدم السكوت على افعال امين السر غير الشريفة.

تناقضات تضر بالتحالف

ليس من المستغرب ان نقول أن على بن همام ان يشكر فيليبان لانه كشف من دون قصده مخطط التحالف فهو عندما اجرى المقارنة بين سلمان بن ابراهيم وبن همام قال ان الاتحاد الآسيوي بحاجة ماسة الى سلمان لاحداث النقلة المطلوبة للاتحاد في الكارثة التي يعاني منها بوجود بن همام رئيس الاتحاد الآسيوي وهذا يتناقض مع المنصب الذي يتنافس عليه المرشحان الخليجيان وهو مقعد تنفيذية الفيفا، ففي حالة فوز سلمان بن ابراهيم فان بن همام سيبقى رئيسا للاتحاد الاسيوي ولكن هذا يفيد ان مخططا متكاملا مرسوما من اركان التحالف يقول ان الخطوة المقبلة بعد اسقاط بن همام من تنفيذية الفيفا هي اسقاطه من رئاسة الاتحاد الاسيوي وبما ان سلمان بن ابراهيم قد قال سابقا انه لا يفكر بالرئاسة فهذا معناه ان مرشحًا اخر سينافس بن همام وهو عبدالله شاه ابن السلطان أحمد شاه.

كلام حق يراد به باطل

كما ان فيليبان اعطى بن همام شهادة براءة من تهم كانت ملتصقة به هو شخصيًا عندما كان أمين سر الاتحاد الآسيوي وكان يقوم مقام رئيس الاتحاد القاري الذي كان فخريا يومها عندما قال ان بن همام قام بتهميش دول بارزة مثل كوريا الجنوبية واليابان وغيرها التي كانت تدير الاتحاد الآسيوي بالهاتف وهذه تهمة لم ينكرها بن همام بل يعتبرها شرفًا ان يساوي بين 46 اتحادا والا كان من باب الاولى ان يعطي الارجحية لاتحاد بلاده قطر الذي لم يعامل افضل من بقية الاتحادات المحلية بل من الممكن أنه عومل في ملفات عدة أقل من بقية الاتحادات لحساسية بن همام من امكانية اتهامه بمحاباه قطر على حساب البلدان الآسيوية الاخرى.

نكتفي مع وجود المزيد

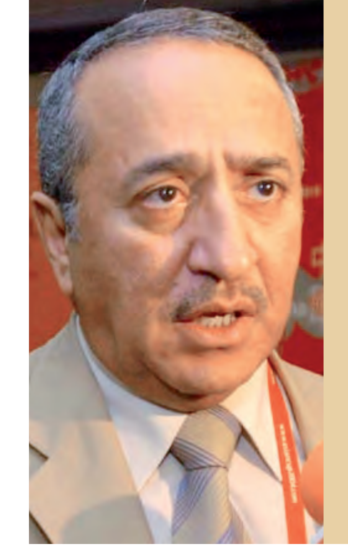
الى هنا نكتفي بما طرحنا في معلومات استقيناها من احد المصادر الخفية الخاصة بـ «استاد الدوحة» والتي تمتلك عليها الادلة الكافية لتأكيد دقتها ومصداقيتها الى جانب المعلومات الاخرى المعروفة لجميع من عمل في الاتحاد الآسيوي خصوصا لناحية السحر الأسود التي سوف تبقى وصمة عار في جبين بيتر فيليبان الذي تضرر جدا من بن همام لانه بكل بساطة منع عنه السفرات السياحية المجانية والصرف من دون حساب من رصيد الاتحاد الاسيوي. ويكفينا لمعرفة مدى صوابية تحالف الاحزاب الذي يضم الى جانب تشونج كلا من احمد الفهد وسلمان بن ابراهيم أن نتابع استعانتهم ببيتر فيليبان العدو الأول للشهيد فهد الأحمد واحد اعداء محمد بن همام واحد المتضررين من سياسته التي لا تنتهج الفردية والمصلحة الخاصة بأي حال من الأحوال.

قضية لم تصل للمحاكم

لنعود ونسأل المصدر الخفي وهل اكتفى الشهيد بما حصل في المؤتمر العام ام قام فعلا باجراءات عملية ضد فيليبان ليجيب: لم يسكت الشهيد فهد الاحمد على هذه الافعال بل كان يحضر دعوة قضائية لرفعها ضد فيليبان في المحاكم الماليزية بتهمة اختلاس اموال الاتحاد الآسيوي لكن الغزو العراقي للكويت انقذه يومها من هذه القضية حيث لم يذهب الشخص الذي كلفه الشهيد برفع القضية الى ماليزيا للمصيبة التي اصابت الامة العربية بأكملها مع غزو القوات العراقية للكويت في الثاني من شهر اغسطس عام 1990 وليقفل هذا الملف مع استشهاد الشيخ فهد الاحمد الذي كان يدافع عن ارضه وبلده واميره لتفقد الكرة الآسيوية فرصة الاطاحة برأس الفساد الذي عشش في الاتحاد الآسيوي مدة ثلاثين عاما قبل ان يستطيع بن همام اقتلاعه رغم جذوره المتشعبة التي ضربت في ارض المصالح الخاصة الآسيوية.

اسألوا الشاهد الحي

المصدر الخفي الذي رفض الكشف عن اسمه رغم انه عاصر الاحداث التي تليناها والتي سنتلوها في خضم هذا التقرير اعطانا الادلة الدامغة على صدق كلامه لذلك قررنا النشر لكن بعد ان سألناه السؤال التالي: ومَن من الاشخاص الموجودين حاليا الذين من الممكن ان يشهدوا على ما قلت وعلى ما ستقول ليؤكد: اسألوا الشاهد الحي وهو الكويتي اسد تقي الذي كان قريبا جدا من الشهيد فهد الاحمد والذي حضر مؤتمر بالي وسمع كل ما دار بل اكثر من ذلك اسألوه هو شخصيا وسيكشف لكم انه كان الشخص الذي ارسله الشهيد فهد الاحمد لرفع دعوة قضائية على فيليبان في المحاكم الماليزية والتي لولا غزو الكويت لكانت قد ادخلت فيليبان في موقف حرج واخرجته من الاتحاد الاسيوي ومن امانته العامة التي احتكرها لنفسه طوال مدة زمنية لا تقل عن ثلاثين عاما، كما يمكن ان تسألوا كلا من العميد فاروق بوظو والياس ذكور وحتى بإمكانكم ان تسألوا بن همام عن هذه الوقائع التي حضر معظمها او سمع عن بقيتها.



خدمة مجانية قدمها بيتر لـ«بن همام» عندما اتهمه بتهميش الدول الكبيرة

تلاعبه بقرعة كأس آسيا 2004 دليل على عدم تهميشه الدول الكبيرة

سحر فيليبان الأسود

بيتر فيليبان الذي اتهم بن همام انه يهمش الدول الكبيرة كأنه يقول انه هو لم يكن يهمش هذه الدول لذلك نستطيع اعادة نشر فضيحته التي عجلت برحيله من منصبه في الاتحاد الآسيوي عندما تلاعب بخبرة خدعت جميع قيادات الاتحاد الآسيوي ومنهم بن همام الذي لم يعرف بأمرها الا بعد انتهاء البطولة والذي عاقب فيليبان عليها والتي كانت من اواخر التأنيبات التي وجهت له وذلك عندما قلب جدول المتأهلين من مجموعات كأس آسيا ٢٠٠٤ بحيث يمنع ان يتقابل منتخبا الصين واليابان الا في الدور النهائي وذلك سعيا لعدم تهميش الاتحاد الياباني الذي كان يرسل له بطاقات السفر المجانية له ولخاصاته من السكرتيرات اللواتي كان ينتقيهن بنفسه لغايات في نفس فيليبان ويكفي انه في احدى المرات ومع احدى السكرتيرات قامت زوجة فيليبان بالمجيء الى مكتبه مع احد «السحرة» وذلك سعيا منها على حد زعمها لفك السحر الأسود الذي اعتقدت ان احدى السكرتيرات قد قامت بعمله لفيليبان كي تتحكم به ويبتعد عن عائلته وهذه القصة كانت القشة التي قصمت ظهر بعير بقائه في الاتحاد الآسيوي وليس عما قال انه خرج لرفضه العمل مع انسان مستبد.

«مهاجر في بلاد الغرب»



في هذه الزاوية يتحول رادار «استاد الدوحة» بوجهته إلى الطرف الآخر من العالم ليستطلع أحد النجوم الكروية العربية المهاجرة، وإلقاء الضوء على لاعب كرة قد لا يتسنى لجمهور الوطن العربي الكبير متابعة مشواره عن كثب.

سنحاريب مالكي

اختار الدفاع عن الراية السورية رغم الإغراءات البلجيكية







يستمر الجدل في عديد الدول العربية حول اللاعبين الذين ولدوا لعائلات مهاجرة في أوروبا وتكونوا كرويا هناك، بما أن شقا من هؤلاء يختارون تمثيل منتخبات البلدان التي ولدوا فيها بينما يختار شق آخر اللعب لمنتخبات بلدانهم الأصلية.

وفي أغلب الأحيان فإن اللاعب الذي يتمسك بتمثيل منتخب بلد أبائه وأجداده يصبح أقرب للبطل القومي ويتحول بمجرد اختياره معبودا للجماهير العريضة.

اللاعب السوري سنحاريب مالكي لم يولد في أوروبا ولكنه هاجر إليها مع عائلته منذ الصغر ووجد نفسه في الوضعية ذاتها التي وجد فيها عديد اللاعبين المولودين في أوروبا أنفسهم.

بما أن البلجيكيين أرادوا استمالته ليلعب بزي المنتخب البلجيكي لكنه خيّر اللعب بزي المنتخب السوري.

والحقيقة أن هذا اللاعب لم يكن ليحظى بفرصة الاختيار بين منتخبين لولا أنه أظهر أنه من اللاعبين المميزين في عالم الساحرة المستديرة وسنحاول فيما يلي أن نسلط الضوء على أهم محطات مسيرته هذا المهاجر السوري المتألق في الملاعب الأوروبية، في انتظار المزيد من النجاحات.

التدرج نحو القمة

ولد سنحاريب مالكي في القامشلي بسوريا يوم 1 مارس 1984 وهاجر منذ الصغر مع عائلته إلى بلجيكا وقد تدرج من 1999 إلى 2002 في الفئات السنية لنادي سكوب جيت قبل أن ينضم في 2002 إلى نادي سان جيلواز.

البداية الفعلية للاعب مع هذا الفريق المنتمي للدرجة الثانية البلجيكية كانت في موسم 2004 – 2005 عندما لعب 30 مباراة وسجل 10 أهداف، أي أنه قدم أوراق اعتماده كلاعب أساسي في الفريق ثم انه أظهر نجاعة هجومية لا بأس بها، وأثبت أنه مشروع هداف من الطراز الرفيع.

في الموسم الموالي واصل مالكي تألقه، وخلال النصف الأول من الموسم سجل 9 أهداف في 15 مباراة مما جلب له أنظار فرق الدرجة الأولى لينتقل إلى فريق روزلار ويكمل معه موسم 2005 – 2006 دون أن يحافظ على نجاعته بما أنه سجل هدفا وحيدا خلال 13 مباراة.

في الموسم الذي يليه 2006 – 2007 تحسن مردود المهاجم الصاعد بعد أن تأقلم مع أجواء دوري الدرجة الأولى إذ سجل 6 أهداف خلال 15 مباراة، وهو ما جعله من جديد محط الأنظار إذ اقتنع فريق جيرمينال بيرشوت بإمكاناته وتعاقد معه خلال النصف الثاني من الموسم.

ومرة أخرى يجد اللاعب صعوبة في التأقلم بسرعة مع فريقه الجديد إذ لعب 10 مباريات دون أن يسجل أي هدف.

لكن الأمور تغيرت في موسم 2007 – 2008 إذ أخذ اللاعب فرصة كاملة منذ بداية الموسم ولم يفوتها.

أظهر المهاجم السوري البلجيكي نجاعة كبيرة، وأصبح أبرز هداف في فريقه ومع نهاية الموسم حقق أهم إنجاز في مسيرته إلى حد الآن بما أنه أكمل مشوار الدوري في صدارة ترتيب الهدافين إلى جانب 3 لاعبين آخرين، والأهم أن مالكي لم يسجل أي ضربة جزاء.

الاختيار الحاسم

رغم أن سنحاريب مالكي مازال في بداية مسيرته، إلا أنه أظهر أنه يتمتع بمهارة وخبرة المهاجمين المحنكين، وهو ما جعله محط أنظار البلجيكيين الذين أرادوا إقناعه بتمثيل المنتخب البلجيكي، وقد نجحوا في مسعاهم في مرحلة أولى عندما تقمص اللاعب زي منتخب بلجيكا لأقل من 23 سنة، أو بالأحرى خاض معهم معسكرا إعداديا، لكن الأمور تغيرت بعد ذلك إذ اختار اللاعب في آخر الأمر قبول دعوة الإطار الفني للمنتخب السوري في يونيو 2008 ليصبح بشكل رسمي لاعبا دوليا سوريا.

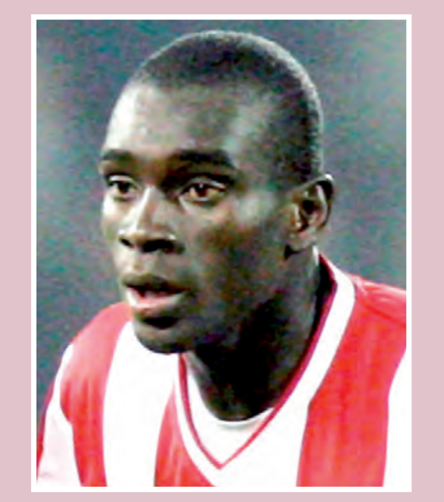
المباراة الأولى التي خاضها مالكي بزي سوريا كانت أمام الكويت في تصفيات كأس العالم يوم 8 يونيو 2008 وانهزم المنتخب السوري يومها بنتيجة 4–2، أما اللقاء الذي دون فيه اسمه الأول مرة في سجل هدافي المنتخب فكان يوم 22 يونيو 2008 عندما فاز السوريون على المنتخب الإماراتي في الإمارات بالذات بنتيجة 3–1 وقد أمضى مالكي الهدف الثالث في الدقيقة 90، ولكن هذا الهدف لم يكن كافيا لسوريا لتتأهل للدور الأخير والحاسم رغم أنها تساوت مع الإمارات في عدد النقاط.

وعلى كل حال فإن مالكي الذي يحتفل يوم 1 مارس القادم بعيد ميلاده الخامس والعشرين مازال أمامه الكثير ليقدمه سواء في مسيرته الاحترافية في أوروبا، أو مع المنتخب السوري، ويبقى ذلك مرتبطا بمدى قدرته على المحافظة على المستوى الكبير الذي ظهر به إلى حد الآن، أو بالأحرى تطويره للوصول إلى أعلى درجات المجد الكروي.



فؤاد بن عجمية

محترف في بلادنا



كثير هم المحترفون الذين تركوا بصماتهم في ملاعبنا.. وفي هذه الزاوية ستبرز « استاد الدوحة » أحد هؤلاء النجوم الذين أبدعوا في مشوارهم الاحترافي.. وسنواصل تسليط الضوء على المزيد من النجوم الذين قد تعرفهم شريحة من الجمهور على انها مجرد أسماء، وضيف هذه الزاوية لاعب نادي أهلي جدة البلغاري من أصل سنغالي ابراهيماغاي.

إبراهيماغاي.. مدافع أهلي جدة الجديد

هل يقدم الإضافة وينقذ المدرب من الانتقادات؟



يحبذ كثير من المدربين أن يتعاقدوا مع لاعبين سبق لهم أن دربوهم وعرفوا امكاناتهم في مواسم سابقة خاصة اذا كان الأمر يتعلق بانتقالات منتصف الموسم، فذلك يؤمّن نسبيا ربحا للوقت في عملية اندماج اللاعب الجديد.

هذا ينطبق على الصفقة التي قام بها مسؤولو الأهلي السعودي مع المدافع البلغاري من اصل سنغالي ابراهيما غاي، بناء على رغبة المدرب ملادينوف الذي سبق أن درب اللاعب في سيسكا صوفيا البلغاري في موسم «2002 – 2003».

وطبعا ستكون الأنظار موجهة بشكل كبير إلى المحترف الجديد خاصة بعد التصريحات النارية التي أطلقها المدافع الجزائري عادل معيزة متهما المدرب ملادينوف بالسمسرة وبأنه اقصاه من الفريق ليقبض العمولة من مواطنه غاي.

وقبل أن تتمكن الجماهير العريقة من الحكم على حجم الاضافة التي قدمها غاي للأهلي، سنحاول فيما يلي أن نسلط الضوء على أهم محطات مسيرة هذا الوافد الجديد على الكرة السعودية.

3 مواسم في السنغال

ولد ابراهيما غاي بالعاصمة السنغالية داكار يوم 19 فبراير 1978 وبدأ مسيرته في نادي جامعة داكار سنة 1988 وبقي في صفوفه موسمين قبل ان ينضم الى نادي الديوانة السنغالي، وهو أحد الاندية المشهورة في السنغال، لذلك فقد أصبحت فرصته في الاحتراف في أوروبا كبيرة.

لعب غاي موسما وحيدا مع الديوانة وقدم مردودا مميزا فالتقطته عيون سيسكا صوفيا البلغاري، وفي صيف2001 بدأ أول تجربة له في القارة الاوروبية.

تجربة مميزة في بلغاريا.. لكن!!!

أثبت ابراهيما غاي بسرعة كبيرة بأنه صفقة رابحة وصار من ركائز أبرز فريق في بلغاريا.

لعب السنغالي في صفوف سيسكا صوفيا 4 مواسم ونصف الموسم، وأهم انجازاته مع الفريق الحصول على الدوري البلغاري مرتين، في 2003 و2005، كما حصل على الجنسية البلغارية.

هذه التجربة الناجحة إلى حد بعيد لم تكن كافية لتفتح أمام اللاعب أفاقا أرحب وتتيح له فرصة اللعب في احد الدوريات الأوروبية القوية، واكتفى بالانتقال الى تركيا وبالتحديد الى فريق سامسون سبور في فبراير 2006، ولم يتمكن اللاعب مع ناديه الجديد من تفادي الهبوط للدرجة الثانية في موسم «2005 – 2006».

التجربة في تركيا لم تستمر كثيرا، فبعد 6 أشهر تقريبا انتقل غاي الى صربيا لخوض تجربة جديدة، ودائما في اوروبا الشرقية.

المغامرة كانت هذه المرة مع النجم الاحمر ببلغراد صاحب التاريخ الكبيرعلى المستوي الاوروبي.

ومن جديد صعد المدافع السنغالي البلغاري على منصة التتويج عندما أحرز مع فريقه لقب الدوري لموسم «2006 – 2007» وكأس صربيا في الموسم ذاته.

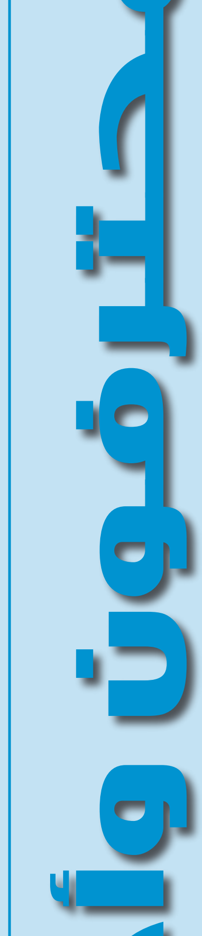
الموسم الموالي لم يشهد النجاح ذاته اذ خسر النجم الاحمر لقبه، وبالنسبة لغاي فانه بقي في صفوف الفريق الصربي الى حدود شهر يناير الماضي، ولم تتح له الفرصة ليواصل المراهنة مع فريقه على الالقاب، لتكون أمامه فرصة ليراهن عليها مع فريقه الجديد أهلي جدة.

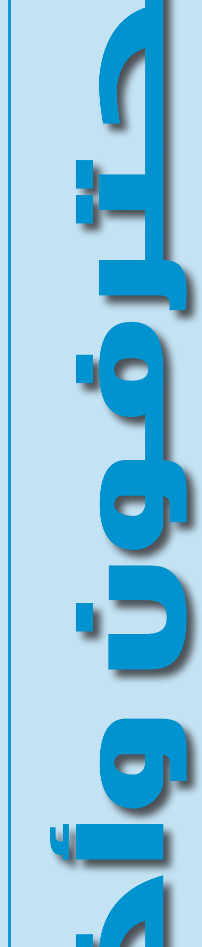
هل يقدم الإضافة ويرد الجميل لمدربه؟

لا تعد حصيلة الاهلي خلال النصف الاول من الموسم ايجابية وهو ما جعل مسؤولي الفريق يتحركون بقوة خلال فترة الانتقالات الشتوية مما أدى الى الاستغناء عن عدة لاعبين والتعاقد مع آخرين على أمل تحسين النتائج.

ومن الصفقات الجديدة هي تلك التي أتت برغبة من المدرب البلغاري ملادينوف الذي طلب تعزيز الخط الخفلي بالمدافع البلغاري من اصل سنغالي ابراهيما غاي خاصة انه يعرف امكاناته منذ ان أشرف على تدريبه في سيسكا صوفيا خلال موسم «2002 – 2003». وسيكون اللاعب مطالبا بإثبات جدارته بحمل الوان الاهلي وتقديم الاضافة، ليقنع جماهير الفريق بان كلام المدافع الجزائري عادل معيزة واتهامه المدرب بالسمسرة كلام يجانب الصواب ولا يعدو أن يكون ردة فعل من اللاعب الغاضب جراء الاستغناء عن خدماته.

فؤاد بن عجمية







الزهر يبحث عن وجوده بين نجوم الريدز

شارك اللاعب الدولي المغربي نبيل الزهر خلال دقائق معدودة في المباراة التي فاز فيها ليفربول على مانشستر يونايتد بنتيجة عريضة استقرت على رباعية كاملة مقابل هدف وحيد في ملعب أولترا فورد.وأقحم المدرب الإسباني رافاييل بينيتز اللاعب المغربي في الدقيقة الأخيرة من المباراة عندما كانت النتيجة «3–1» وبعد دخوله بلحظات سجل زميله دوسينا الهدف الرابع لليفربول.

ويأتي هذا الفوز الباهر للريدز بعد 4 أيام فقط من فوزهم في دوري أبطال أوروبا على ريال مدريد برباعية مما يؤكد أن الفريق في أفضل حالاته.

وفي ظل تألق نجوم الفريق وفي مقدمتهم ستيفن جيرارد وفرناندو توريس يبحث الشاب المغربي عن تواجده في أحد أفضل النوادي في أوروبا ويحاول أن يثبت أنه لا يلعب من باب الصدفة أوالمجاملة، وسيكون الزهر مطالبا ببذل مجهودات كبيرة ليحظى بفرص أكبر للظهور في التشكيلة.

أمير يقدم قيسي للزمالك

قال المغربي الدولي السابق كريم قيسي لاعب إيك لارناكا القبرصي الذي يضم مدافع الزمالك السابق أمير عزمي مجاهد، إن الزمالك أبدى اهتماما بضمه لصفوفه.

وأكد اللاعب المغربي للإذاعة المصرية الزمالك يفاوضه «بشكل ودي» فيما الأكيد أكثر أن المدافع المصري أمير عزمي زميل قيسي بالنادي القبرصي عرض على أحد المسئولين بنادي الزمالك الذي لم يعلق على الأمر. وفعل أمير شيئا مماثلا عندما كان ضمن صفوف حاجتبي سبور التركي حيث عرض بنفس الطريقة زميل سابق له في الفريق وهو الغاني ياكوبو شيبو على الزمالك لكن اللاعب انضم فيما بعد للمصرية للإتصالات.وكان عبدالكريم قيسي لاعبا دولياً سابقاً في صفوف المنتخب المغربي ولعب 30 مباراة دولية إلا أنه خرج من تشكيلة أسود الأطلس في العامين الماضيين.



رضا عنتر يخوض تجربة في الصين

أعلن نادي كولن الألماني أن لاعبه اللبناني رضا عنتر انتقل إلى نادي شاندونغ لوننغ الصيني، وجاء الانتقال بعد أن ساءت العلاقة بين اللاعب وفريقه خلال الشهر الماضي بعد أن تذمر عنتر من البقاء على دكة البدلاء خلال أغلب المباريات.

ويبدو أن الدولي اللبناني وجد نفسه أمام خيارات قليلة خاصة أن باب الانتقالات مغلق في أغلب دول العالم وقد اختار العرض الصيني على أمل الخروج من الوضعية الصعبة التي يعيشها مع كولن.

يذكر أن رضا عنتر البالغ من العمر 28 سنة بدأ مسيرته في لبنان مع التضامن صور ثم انتقل إلى هامبروغ الألماني في 2001 وبعده إلى فرايبورغ في 2003 قبل أن يوقع في يونيو 2007 عقدا مع كولن يمتد إلى يونيو 2010 وقد ساهم في عودة الفريق للدرجة الأولى في أعقاب الموسم الماضي.



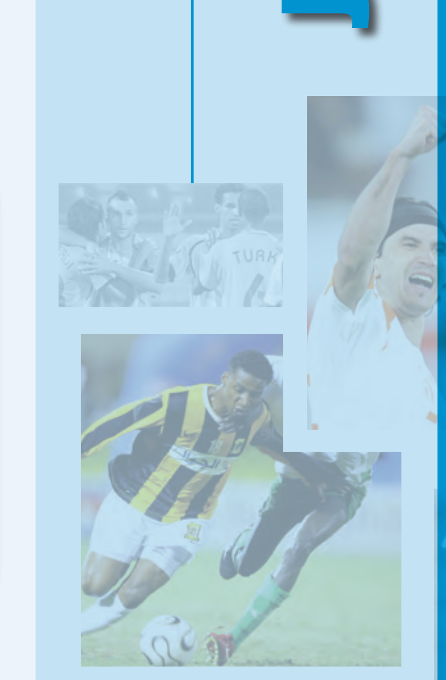
الشرميطي يصاب من جديد

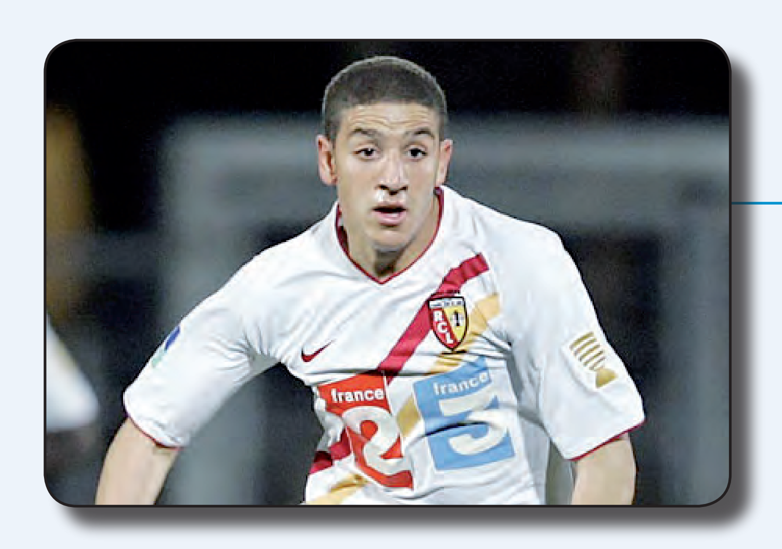
أكد موقع فريق هرتا برلين أن المهاجم التونسي أمين الشرميطي تعرض لإصابة على مستوى الفخذ خلال تمارين الفريق يوم الخميس الماضي مما سيجبره على الغياب لمدة تتراوح بين أسبوع و10 أيام.

وقد غاب الشرميطي عن المباراة التي جمعت فريقه يوم السبت بباير ليفركوزن لحساب الجولة 24 والتي حسمها هيرتا برلين بهدف الأكراني فورونين مدعما مركزه في صدارة الدوري الألماني.

وقد تشكل هذه الإصابة مشكلا حقيقيا للمنتخب التونسي الذي يستعد لمواجة المنتخب الكيني أواخر الشهر الحالي لحساب الجولة الأولى من المرحلة الختامية من تصفيات كأس إفريقيا والمونديال نظرا لأهمية الشرميطي ووزنه في تشكيلة المدرب كويلهو.

يذكر ان الشرميطي عانى من إصابة حادة في أول الموسم أبعدته لأشهر عن المنافسات مع هرتا برلين وقد عاد مع بداية سنة 2009 وشارك في أغلب المباريات لكن خلال الدقائق الأخيرة.



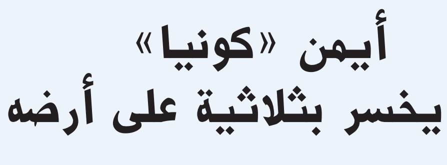


تاعرابت من توتنهام إلى كوينز بارك رينجرز

انتقل الدولي المغربي عادل تاعرابت على سبيل الإعارة من فريق توتنهام المنتمي للدوري الإنجليزي الممتاز إلى فريق كوينز بارك رينجرز في دوري الدرجة الأولى الإنجليزي وذلك إلى نهاية الموسم الحالي. ويطمح اللاعب المغربي البالغ من العمر 19 عاما إلى الحصول على فرص أكبر للعب كأساسي في تشكيلة فريقه الجديد بعد أن أصبح من الصعب جدا أن يظهر في تشكيلة توتنهام الذي يعيش أزمة نتائج ويسعى جاهدا للحفاظ على مكانه في دوري الأضواء.

وقد صرح تاعرابت أن مدرب توتنهام هاري ريدناب أخبره أنه من الصعب أن يأخذ فرصته في ظل وضعية الفريق الحالية. ويعتبر هذا اللاعب من النجوم الواعدين بحكم فنياته العريضة وقد أصبح مكسبا كبيرا للمنتخب المغربي بعد أن انضم إليه لأول مرة خلال المباراة الودية التي جمعته الشهر الماضي بالمنتخب التشيكي في انتظار المشاركة مع أسود الأطلس في تصفيات المونديال.





أيمن «كونيا» يخسر بثلاثية على أرضه

خسر فريق كونيا سبور الذي يضم لاعب الوسط المصري ايمن عبدالعزيز أمام ضيفه غازينتب سبور بثلاثة أهداف مقابل هدفين ظهر السبت في إطار مباريات الأسبوع الـ 24 من منافسات الدوري التركي الممتاز.

وشارك ايمن منذ بداية اللقاء وتم استبداله في الدقيقة 73 من الشوط الثاني باللاعب برانيمر، ولم يقدم أيمن أداء جيدا في هذا اللقاء مثلما فعل في اللقاء السابق أمام فريقه السابق طرابزون سبور.

وانضم أيمن في يناير الماضي معاراً من الزمالك المصري بعد 6 أشهر فقط قضاها في الدوري المصري حيث كان في صفوف طرابزون سبور. بهذه النتيجة يرتفع رصيد غازينتب الى 34 نقطة في المركز السابع بينما يتجمد رصيد قونيا عند 27 نقطة في المركز الثالث عشر.

البخاري يعود للمنتخب المغربي بعد تألقه مع بريدا

واصل اللاعب المغربي نور الدين البخاري تألقه مع نادي بريدا وساهم في الفوز العريض الذي حققه الفريق خارج قواعده على حساب فيتيس أرنهيم في الجولة 27 من منافسات الدوري الهولندي.

البخاري افتتح التسجيل في اللقاء في الدقيقة 21 قبل أن يضيف فريقه هدفين لتكون النتيجة النهائية «3-0» ويضيف بريدا 3 نقاط ترفع رصيده إلى 42 نقطة.

المحترف المغربي سجل 4 أهداف منذ انضمامه لبريدا خلال النصف الثاني من الموسم الحالي وتألق بشكل كبير متجاوزا مخلفات الفترة الصعبة التي مر بها منذ انضمامه للاتحاد السعودي في يونيو 2008.

وبعد المردود المميز الذي ظهر به في الفترة الماضية وجه له المدرب روجي لومير الدعوة للانضمام من جديد للمنتخب المغربي استعدادا للمباراة الافتتاحية في تصفيات كأس إفريقيا والمونديال أواخر الشهر الحالي أمام الغابون.

مطمور يريد البقاء في دوري الأضواء مع منشنغلادباخ



ساهم الدولي الجزائري كريم مطمور في الفوز الثمين الذي حققه فريقه بوروسيا منشنغلادباخ خارج أرضه على حساب كولن في إطار الجولة 24 من منافسات الدوري الألماني ليواصل الفريق استفاقته على أمل ضمان البقاء في دوري الأضواء.

مطمور سجل الهدف الثاني لفريقه عندما كانت النتيجة «1-0» وشهد اللقاء بعد ذلك تسجيل 4 أهداف من الجانبين لتكون النتيجة في الأخير «4-2» لمنشنغلادباخ.

وبهذا الفوز رفع الفريق رصيده إلى 22 نقطة وانتعشت آماله في الإفلات من الهبوط للدرجة الثانية.

ولم يسجل المهاجم الجزائري أهدافا كثيرة منذ بداية دوري الموسم الحالي إذ أن الهدف أمام كولن هو الثاني لكنه يلعب أغلب المباريات كأساسي وهو ما يثبت أهميته في الفريق. يذكر أن مطمور المولود بفرنسا في 25 يونيو 1985 بدأ مسيرته في الفريق الرديف لنادي سترازبورغ في 2003 وانتقل إلى فرايبورغ في الدرجة الثانية الألمانية سنة 2004 ولعب في صفوفه إلى غاية يونيو 2008 ليتعاقد بعدها مع بوروسيا منشنغلادباخ.

نجم زكي يخبو في ويجان

حقق ويجان الذي يضم الثنائي المصري ميدو وعمرو زكي اول فوز له منذ شهرين بعد ان فازعلى مضيفه سندرلاند بهدفين مقابل هدف واحد اطار منافسات الجولة الـ29 من الدوري الانجليزي الممتاز.

وبدأ نجم زكي يخبو بعدما توقف عن التسجيل من الحركة منذ أكثر من 5 أشهر فيما شارك مواطنه ميدو أساسيا ودفع به المدرب ستيف بروس كمهاجم وحيد ولم يقدم ميدو اي مردود ايجابي وقال عنه تحليل المباراة إنه كان «غير مؤثر».

وتواجد زكي على دكة البدلاء ودفع به بروس بدلا من مواطنه ميدو في الدقيقة 85 ولم يستطع زكي الدخول في أجواء اللقاء.

ولم يفز ويجان منذ أكثر من شهرين عندما فاز على توتنهام في لقاء الجولة الـ21 بهدف نظيف على ملعب الجي.جي.بي يوم 11 يناير الماضي.

بهذه النتيجة يرفع ويجان رصيده الى 38 نقطة في المركز الـ8، فيما يتجمد رصيد سندرلاند الي عند نقطة 32 في المركز الـ14.

شحاتة يستبعد غالي النصر



استبعد الجهاز الفني لمنتخب مصر بقيادة حسن شحاته المدير الفني لمنتخب مصر لاعب وسط النصر السعودي حسام غالي وضم سبعة لاعبين محترفين للقاء زامبيا في الجولة الاولى للمرحلة الأخيرة من التصفيات الافريقية المؤهلة لكأس العالم 2010 بجنوب افريقيا.

وقرر الجهاز الفني عدم إدخال أي عناصر جديدة حيث إن اللاعبين هم أنفسهم الذين سبق ضمهم في لقاء غانا الودي في شهر فبراير الماضي.

وأعلن الجهاز الفني أسماء اللاعبين المحترفين السبعة وهم: عصام الحضري «سيون السويسري»، ميدو وعمرو زكي «ويجان الإنجليزي» ومحمد شوقي «ميدلزبره الإنجليزي»، حسني عبدربه «أهلي دبي الإماراتي»، عماد متعب «اتحاد جده السعودي»، محمد زيدان «بروسيا دورتموند الالماني».

ولم يستدع الجهاز الفني الثنائي السعودي غالي ومواطنه وليد سليمان لاعب اهلي جدة المعار من بتروجيت.

يذكر ان منتخب مصر يلعب ضمن المجموعة الـ3 التي تضم منتخبات الجزائر وزامبيا ورواندا. ويصعد للنهائيات أوائل الخمس مجموعات إفريقية.

كوبادجا ينتظم في التسجيل والظفرة يتنفس الصعداء

تألق المهاجم التوغولي عبد القادر كوبادجا بشكل كبير في المباراة التي جمعت فريقه الظفرة بعجمان في إطار الجولة 16 من منافسات الدوري الإماراتي وسجل هدفين في المباراة التي انتهت «3-0».

وافتتح المنهالي النتيجة للظفرة في الدقيقة 12، وفي الدقيقتين 72 و74 ضمن كوبادجا لفريقه النقاط الثلاث بتسجيله هدفين لتكون النتيجة النهائية «3-0».. وبهذا الانتصار تنفس الظفرة الصعداء أخيرا بعد أن عجز عن الفوز في الجولات السبع الفائتة ورفع رصيده إلى 17 نقطة.

وبالنسبة للمهاجم التوغولي فإنه أكد استفاقته خلال الجولات الأخيرة بتسجيله 5 أهداف خلال الجولات الأربعة الماضية، وهي كل رصيده منذ بداية الموسم إذ سجل هدفه الأول في الجولة 13. وإذا واصل كوبادجا تسجيل الأهداف بانتظام فإن حظوظ الظفرة ستكون كبيرة في ضمان البقاء في دوري المحترفين.

استبعاد رمزي صالح من منتخب فلسطين



خلت قائمة منتخب فلسطين من حارسه الاساسي رمزي صالح الذي يلعب ضمن صفوف النادي الاهلي المصري.

واشارت صحيفة فلسطين بان المدير الفني لمنتخب فلسطين عزت حمزة اعلن عن قائمة الفريق التي ستخوض تصفيات بطولة كأس التحدي الآسيوي ولم تتضمن القائمة اسم صالح.

واشار عزت بان قراره بعدم ضم صالح يأتي بعد تألق الحارس مع الاهلي المصري وتثبيت اقدامه مع الاهلي كأساسي علي حساب الحارس الاساسي امير عبد الحميد الذي يتواجد علي دكة البدلاء المباريات الماضية.

يذكر ان هذه المرة الاولي التي يغيب فيها رمزي صالح عن صفوف منتخب فلسطين منذ انضمامه لصفوفه في العام 2000، حيث لم يغب إلا عن لقاء واحد فقط، وهو لقاء المنتخب الوطني أمام العراق في تصفيات كأس العالم 2006.

إعداد: عبد العزيز أبوحمر - فؤاد بن عجمية





إعداد/ نزار عجيب

منتديات كووورة سودانية

يوميات رجل مهزوم

كثيرة هي الاشياء التي تدعونا للبكاء.. فهل هذا يعني جمال هذه الاشياء الاحزانُ كثيرة في حياتي العامة والخاصة والرياضية وبما اننا في صرح رياضي.. فدعونا نتحدث عن احزاني الرياضية انطلقت احزاني في البداية مع الدوري السوداني الـذي كلما تقدّم خطوة الـى الامام تقهقر خطوات الى الخلف وبعدها زادت احزاني مع المنتخب الذي كلما ركضت دموعي حرقة.. يـزداد ابتعاده يوما بعد يوم واخر الاحـزان كان الهلال في الموسم الماضي الذي انهار كالاسد وكثرة سكاكين الصيادين والحالمين اتمنى ان ارغب في البكاء في احد الايـام من اجل الجمال البكاء من اجل الامجاد القومية..

Monty

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15347274



منتديات نادي السد

كفاية أخطاء ودعونا نصحح المسار

بسم الله الرحمن الرحيم.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. تردد في الايام الاخيرة الكثير من الاقاويل على رحيـل موسوفيتش الـى تـدريـب المنتخب العراقي ولكن لازال السيد جمال الدين مرتبط بعقد رسمي مع الاتحاد القطري لكرة القدم ومع نادي السد حتى نهاية الموسم الحالي.. وتردد ان الاتحاد الكرة وافق على اعارة السيد موسوفيتش للاتحاد العراقي ويبقى القرار الاخير لمجلس ادارة نادي السد لان المدرب يرتبط بعقد رسمي مع النادي حتى نهاية الموسم الحالي.. في حالة تاكد الخبر رسميا، هل ستواصل الادارة تخبطاتها؟

عاشق الذيب

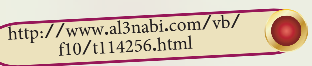
http://al-saddclub.net/showthread.php?t=50419

منتديات موقع العنابي

لماذا لا تكشف إدارة أم صلال سر صفقة عبدالله عمر المضروبة؟

عندما وقع نادي ام صلال العقد مع لاعب نادي المحرق والمنتخب البحريني عبدالله عمر سرا لمدة ستة اشهر دون علم ادارة المحرق.. اعلن قائد هذه الصفقة علي امين مدير الفرق الاول في نادي ام صلال ان اجراءات هذا العقد قانونية وان عبدالله سوف يلتحق بالفريق قريبا.. وبعد مرور ثلاثة اشهر على ابرام هذه الصفقة «المضروبة» ومع اقتراب انتهاء الموسم.. لازالت ادارة ام صلال تنتظر قرار الفيفا بمنح البطاقة الدولية المؤقتة للاعب..

عطية



http://www.al3nabi.com/vb/f10/t114256.html

منتديات كووورة اماراتية

الكرة في ملعب اتحاد الكرة

مع إقتراب نهاية هذا الموسم الكروي،، أصبح دوري الدرجة الثانية حديث الساعة أقصد بـ دوري الدرجة الثانية الدوري الذي سيتواجد في العام المقبل والـذي سيتكون من 8 أندية وهي الأندية التي تقبع في مؤخرة دوري الدرجة الأولى،، من المركز التاسع إلى المركز السادس عشر دوري الدرجة الأولـى يوصف بـ دوري المظاليم فماذا سيوصف دوري الدرجة الثانية!!؟..

أعتقد أن دوري المقابر هو أنسب وصف لـهذا الدوري مسافي والحمرية،، والعربي ورأس الخيمة،، والذيد و دبا الفجيرة،، والرمس وإما دبا الحصن أو الجزيرة الحمراء هؤلاء سيدفنون في غياهب الدرجة الثانية..

اتحاد الكرة.. الكل يعلم أن في الموسم القادم سيتم إرجاع النظام الثلاثي حيث أن الأندية سوف تقسم إلى ثلاث فئات،، دوري المحترفين« 12 ناديا» دوري الدرجة الاولى« 8 أندية» دوري الدرجة الثانية« 8 أندية» ووجد هذا القرار اعتراضات كثيرة من أندية الدرجة الأولى حيث اجتمع منذ فترة ليست بالطويلة ممثلو أكثر من 10 أندية من أندية المظاليم في نادي الذيد لكي يناقشوا هذا الأمر وأبدوا رغبتهم في إعادة النظر لهذا القرار،، الذي سيؤدي إلي تقليل التنافس بين أندية الدرجة الأولى..

وأبدى الأغلبية رغبتهم بزيادة عدد أندية دوري المحترفين إلى 14 ناديا،، ليصبح عدد أندية الدرجة الاولى 14 نادياً أيضاً على أن يصعد أصحاب المراكز الثلاث الاولى في دوري الدرجة الأولى إلى دوري المحترفين ويلعب صاحب المركز الرابع من دوري الدرجة الاولى مع صاحب المركز 11 من دوري المحترفين مباراتي ذهاب وإياب ويتأهل الفائز كل هذه أقتراحات وإفتراضات نتمنى أن يضعها اتحاد الإمارات في حساباته !!

وذكر رئيس نادي دبا الحصن،، السيد محمد أحمد بن يعروف أن: هل من المعقول أن يصرف النادي مبالغ كبيرة من أجل الارتقاء بأفضل المعسكرات من أجل لعب 16 مباراة خلال موسم كامل!! خصوصاً أن الموسم الحالي جيد حيث يلعب كل نادي 30 مباراة..

وهذه نقطة يجب أن ينظر إليها،، فـ مع إضافة درجة جديدة،، سيقل طول الموسم الكروي وهل من المعقول أن يكون هناك دوري يتكون من 16 جولة!!

GERARED

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15317979

منتديات كووورة قطرية

أم صلال يقلب الموازين



أ.ف.ب

قلب فريق ام صلال الطاولة علي رؤوس المتشائمين الذين كانوا ينادون بتنحي ام صلال عن المشاركة ويطلبون بان يشارك فريق اخر غير ام صلال بسبب تواضع ام صلال في الدوري القطري نسوا وتناسوا ما قدمه ام صلال من خلال الموسم السابق وهذا الموسم رغم بعض الاخفاقات التي صاحبت الفريق في الدوري وراهنوا على الغرافة فقط وتناسوا ام صلال الذي باغتهم بهذا الفوز الذي لم يتوقعه الكثيرون منكم وها هو الغرافه يسقط من اول اختبار له امام جمهوره من فريق الشباب بسقوط كبير ومدوي جعل ايدي الجميع في قلوبهم خوفا من خسارة مذله لام صلال كيف ولا وها هو كبيرهم الغرافة يسقط في ارضة ووسط جمهورة فكيف الحال سوف يكون بالنسبة لام صلال الذي يلعب خارج ارضه ام صلال الذي يصفه البعض بانه فريق حظوظ أخذ كأس الأمير بالحظ فريق نال كأس بطولة بالحظ!! وتناسوا بان ام صلال فريق يمتاز بالقوة والصلابة والتماسك والتناسج بين لاعبيه وتناسوا بان ام صلال كان يحمل هم كبير وهو ان يثبت للجميع بانه فريق بطولات وليس فريق حظوظ او تشريف في البطولات وان ام صلال يلعب من اجل اظهار الكرة القطرية للجميع بانها كرة متطورة فكان لهم ما ارادوا مبروك لام صلال فقط وليس لكل اهل قطر لانه لايستاهلون التهنئة بسبب معاملتهم القاسية لام اصلال..

esmail

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15376549

منتديات كووورة عراقية

تصحيح الخطأ بخطأ أكبر

اصابني الذهول من عمل الاتحاد العراقي وتصرفاته العجيبة فبدلا ان يثبتوا على مـدرب واحـد قاموا باقالة المدرب البرازيلي جوفان فييرا وبدون اي مبرر واذا كان المبرر هو الخروج من كأس الخليج بدون نتيجة مرضية للجماهير العراقية ولا للكرة العراقية فإن المدرب أعلن صراحة قبل التصفيات قال يا أيها العراقيون لاتتصوروا مني ان أأتي بكأس الخليج وعليه قد أعلمنا مسبقا بان المنتخب غير مهيأ لهذه البطولة وكل متتبع لبطولة الخليج ومتتبع للمنتخب العراقي فيرى ان سبب رداءة مستوى المنتخب يعود على اللاعبين لان لاعبين هم ليسوا بلاعبين لكرة القدم بل انهم لاعبو فنون قتالية ولقد اخطأ الاتحاد العراقي باستدعاء هـؤلاء اللاعبين كـان الاجـدر بهم ان يحولوهم الى قسم الاتحاد المركزي للفنون القتالية ولماذا نلوم المدرب على خروجنا وانا اقترح على الاتحاد ان ياتي بمدرس لتعليم اللاعبين الاحترام بدلا من ان ياتوا بمدرب ليدربهم.. وان الاتحاد لو انه يهمه رأي الجمهور العراقي حقا لما اقال المدرب فييرا لان اغلب الشارع العراقي كان يؤيد بقاء المدرب حتى انتهاء بطولة كأس القارات لكي يعطي الفريق الاستقرار الم يأخذ الدرس من خروج المنتخب من تصفيات كأس العالم بعدما اقالوا المدرب النروجي اولسن وبدون سبب طبعا وايد هذا القرار اغلب اعضاء موقع كورة وعندما طلبت انا بعدم التسرع في هذا القرار خاصة بعدما اعلن ان الذي سيتكلف بالمهمة المدرب عدنان حمد كتب موضوع وطالبت بعدم تنفيذ هذا القرار بعدما ذكرت ان عدنان حمد ليس له القدرة في تأهيل منتخبنا خاصة بعدما اخفق في تصفيات 2002 و2006 وذكرت هذا الشيئ وقلت انا موجود وانتم موجودون باتحادنا وسترون اننا خارج التصفيات ماذا كان الرد من مشرفي هذا المنتدى بان اغلقوا واخفوا مشاركتي..

Babil85

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15351114

منتديات كووورة كويتية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15327719

وجهة نظر شخصية

بعد الإنتصار الكبير والمتوقع لقلة من المتفائلين والغير متوقع للكثير من المتشائمين.. عادت الكويت للواجهة من جديد كونها تغلبت على أكبر منتخبات القارة حالياً وحتى وإن كان الأزرق قد هزم أستراليا بلاعبيها المحليين.. فالجميع لا ينكر أن أستراليا قوية بمحترفيها وباللاعبين المحليين والذين هم بالأساس محترفين لكن بدوري بلادهم.. ولأن الجميع يتفق بان استراليا تتقدم بمراحل بالدوري المحلي الاسترالي سواء بالإحتراف أو بالأندية المتطورة جداً والذي تنافس وبقوة بدوري أبطال آسيا..إذاً محليو إستراليا هم نتاج هؤلاء الأندية الكبيرة..

قد يتساءل البعض منكم.. ما الهدف من إظهار قوة أستراليا! للأسف هناك ممن يحاولون دوماً الإنتقاص من المنتخب الكويتي والحكم عليه دائماً بالفشل لا لشيء.. سوى أن الازرق مرّ بفترة قحط شديد بالبطولات والإنـجـازات وهـذا الأمـر يتكرر دائماً مع الفرق الكبيرة «عالمياً».. ووصل بالبعض أن يقلل من فوز المنتخب الكويتي وخارج قواعده وأمام حشد جماهيري كبير كان يساند المنتخب الاسترالي وبرر انتقاصه وتقليله من الأزرق بأن استرالياً تلعب بالمحليين!

Allez les Bleus

منتديات

استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت استاد نت

منتديات كووورة قطرية

ثورة تسقط أوراق الخريف للكرة القطرية

حين تريد الحكم على اي شي ومدى تقدم وتطور مستواه ليس عليك الرجوع سوى الى لغة الارقام.. واذا اردت الرجوع الى نتائج الكرة القطريه لتعرف مدى تطور دوري نجوم قطر فإن عملية الرجوع للارقام هي من سيعطينا الناتج:

1 –الغرافه لا يتجاوز الدور الاول.

2 – السد لا يتجاوز الدور الاول لابطال اسيا.

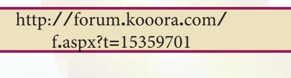
3 – الريان لم يفز بالدوري من زمان.

4 – الخور يخسر كل مبارياته خليجيا.

5 – العربي بعيد من 13 سنة.

6 – الاهلي هبط الى الدرجه الثانيه العنابي يخرج من الادوار الاولى لكل البطولات التي يلعبها ويتلقى الهزائم لكننا نعيش زمن الاحتراف.. قطع اللسان اللي يقول غير كده!!! شوف الاعلام.. الصحف.. المحترفين.. الامتيازات.. البذخ والصرف.. المواطنين المحترفين.. لكن كل هؤلاء محترفين على الورق وفي الصحف والدولارات.. أما معظم الادارات فهي من الهواه.. واللاعبون هواه.. ناقص لياقه+ يدخن الشيشه يسهر برع البيت يأكل من هارديز + ناقص فكر الكروي والتكتيكي فاقد الحماس وهيبة الفانيله فقط يريد المال لكن على ارض الملعب لايوجد شي واضح.. محترفون هواه.. 2 مليون يورو يعني 10 مليون دولار للومينا تريزا لوا لوا لاعب العربي النتيجه بقائه فوق المدرجات اغلب الموسم وهلم جره.. في دوري نجوم قطر.. أو دوري الكنز الثمين لقطر.. أدارات هواه.. شخصيات رياضيه حاصلين على مؤهلات ابتدائي بسم الله ماشاء الله.. اداريين اكثر خبراتهم نظام «قطها.. والحقها» أنديه تمشي بدون هدف واضح لانها بدون مخطط ملاعب فاضيه تصفر وكراسي تناجي اللاعبين واعلام يكذب كبيرا ويبحث عن الاثاره وصحف تعتمد على الحشو وتقولون لنا وين الاحتراف؟؟ وليش مانفوز؟؟ استغفر الله.. هذا الحمد لله اننا لا نلعب معهم انا متأكد لو إجرينا إختبارات اللياقة البدنية على لاعبينا المحليين اجمالا ليكونوا ضمن التشكيلة الاساسية للعنابي سنشاهد أن معظمهم سيفشل في هذه الاختبارات!! قس على ذلك الفكر.. والتكتيك والمهارات.. قس على نوعية الاداريين الي من نوع أول ما تساله يرد عليك: والله ماعرف!!! لاننا في دوري أعتمد على الضخ ولاغيره الغرافه بطل دوري قطر في ظل الاستثناءات وفي ملعبه وبين جمهوره لا يتمكن من المرور من فريق الشباب السعودي قارنوا اسماء الدوري السعودي في فريق الشباب ومحترفيه البسطاء.. وحشو الغرافه الخرافي!!! كيف لو لعب العربي؟؟ ولا الريان بعد ما نطلع الويزو وريكاردينهو؟؟؟ وقيس ذلك على البقيه تباعا!!

ريح الشمال 20



منتديات كووورة سعودية

قليلاً من المنطق يا هلاليين

الحمد لله على كل حال.. التعادل اليوم يعتبر خسارة خصوصا انها على ارضنا بعض الاخوان الهلاليين يحملون ياسر القحطاني وولي والفريدي اسباب التعادل وعدم تحقيق الفوز وانا اقول لا يا اخوان كثر الله خيرهم.. لاعبين لم يرتاحوا طوال ثلاثة مواسم بسبب كثرة المشاركات مع المنتخب وكثرة البطولات المحلية بالاضافة الى ان الفريق الايراني فريق غير معروف ومجهول بالنسبة للهلال نقطة التحول هو خروج التائب ودخول الشلهوب «الذي مازال بعيدا عن مستواه المعروف» ياسر القحطاني صحيح لم يكن بيومه لكن لا ننسى ان الفريق الايراني يلعب بخطة دفاعية محكمة ولم تأت فرصة حقيقية للقحطاني واضاعها!!

من المباراه: بعض الجماهير الهلالية هداها الله تنادي باسم كوزمين كثيرا وهذا امر يسبب ضغط على المدرب الحالي واللاعبين وكأن الهلال لا يلعب الا بكوزمين خلاص كوزمين راح ولن تعيده الهتافات والهلال اكبر من كوزمين..

. صحيح ان الهلال خسر بالتعادل ولكن لا يعني هذا ان الفرصة راحت.. فالهلال قادر على العودة بقوة فقط يحتاج الى الدعم..

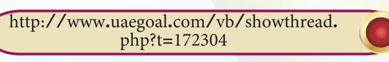
. رسالة عتب لجماهير الهلال والجماهير السعودية فالجميع كان متوقع حضور اكبر من كذا وبصراحه جماهير الهلال والنصر بالرياض تحير!! بالتوفيق للهلال والقادم افضل باذن الله..

القلب والعشق للنصر



http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15379260

منتديات الهدف الاماراتي



الاندية الاماراتية في الاسيوية

يسعد لي مساؤكم باعلام اماراتنا الحبيبه.. بدايه الحدث الاسيوي وبدايه جديده لفرقنا الاماراتيه المشاركه.. بدايه كانت سيئه والواقع يقول انه هذه هي البدايه التي كنا ننتظرها.. لعب «الشارقه» يقولون انه ملك فانا لم اري ملك بعيني.. فلقد رأيت فريق في نهايه شبابه اي ملك منهار رغم اللاعبين الشباب الموجودين فيه..

والاجانب الي هب على مستوي ولا قد طموح بفريق «ملك» مستوى مخزي ومخجل لظهوره تمنيت بكل صراحه لو خسر من ديبمو الهند على هذا الظهور المخجل بالامس.. عذروه قالوا انه مستواه دوان وو... طبعا الاعذار وايد يوم يخسر الفريق يعني لا تحتاتي لدرجه انه احد الاشخاص من الخارج قال فريق يلعب في دوري المحترفين الاماراتي ممثلين الاماراتنا الحبيبه ظهوركم هو ظهور لاسم دولتنا الحبيبه وعلمها الغالي مستوى لا يرضينا ابدا مستوى مخزي ومخجل ان نخسر في ارضنا وخارجها دورينا من الدعم ودعم الادارات هب مقصرين شو تبون بعد حتى يكون ظهور شرات الانديه الثانيه اللي تقاتل وتصارع في الملعب من اجل رفع اسم بلدها الي يطالبون «بالعالميه» ترى العالميه اصعب بكثير وراح تقابل فرق ممكن نخسر منها «بالعشر» لقوتها المعروفه مقارنه بالفرق اللي انت تقابلها الحين وما تروم عليه بأبسط شي لا تنسون انكم ما تمثلون فقط لانديتكم فانت تمثلون اسم دوله تغني بها الجميع ويتغني بها دوما بانجازاته على كافة الصعيد مانبي نتغني بامجاد «الزعيم» «الوحده» «الوصل» وغيرهم اللي ظهروا بصوره تليق بسمعة الامارات وكره الامارات.. نتمنى ظهور يغير الصوره بمعنى الكلمه..

غناتي

منتديات كووورة سورية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15366982

اتحاد كرتنا يكيل بمكيالين

بالتوفيق للكرامة بباقي مبارياته وان شاء الله يحمل لقب كأس الاتحاد الاسيوي ولكن عتبي على اتحاد الكرة اتحاد الكرة وافق على تأجيل مباراة الكرامة والفتوة والمجد والجيش من المرحلة 18 حتى اشعار اخر ووافق ايضا على تأجيل مبارة الكرامة والشرطة من المرحلة 19حتى اشعار اخر طبعا حلال عالشاطر عندما كان الاتحاد يشارك ببطولة الاندية العربية لعب 7 مباريات بالبطولة العرابية وبالدوري بـ 17 يوما وتم تأجيل بعض المباريات لمدة 48 ساعة وبعد ذلك تم استدعاء 8 لاعبين للمنتخب الوطني بدون اي فترة راحة للاعبين مما اصابهم ارهاق وبعض الاصابات وهذا اثر على مستوى النادي بالدوري الاتحاد من المريخ وباقي الاندية من سورية انا شخصيا ما بحط الحق على اتحاد الكرة انا بحط الحق على رئيس النادي باسل حموي والبابيدي وباقي اعضاء النادي لانهم ضعفاء وتنقصهم الخبرة والحنكة ولايعرفون كيف يتعاملون مع امثال اتحاد كرتنا الاتحاد بحاجة لاشخاص ذوي شخصية قوية متل رئيس الاتحاد السابق بسام ديري ليقودو الدفة اتحاد كرتنا يكيل بمكيالين واخيرا بالتوفيق للمجد والكرامة بكأس الاتحاد الاسيوي وبالتوفيق للاهلي بالدوري والكأس..

ابراهيم الاهلاوي

نبض المنتديات

دوري أبطال آسيا.. نكسات وفرحة

عاشت الاندية العربية في الاسبوع الماضي تدشين دوري الابطال الاسيوي في نسخته الجديدة.. الاحلام والامال الكبيرة التي سبقت تطلعات البعض اصطدم بعضها بواقع مرير مع تجدد خيبات البعض بينما كانت الفرحة موجودة ولو بنسبة قليلة في بعض المباريات.. نتائج الاندية العربية لم تكن مرضية باي حال من الاحوال بعد مشاركة اندية دول السعودية والامارات وقطر في البطولة بالنسخة الحالية كممثلة للخليج والدول العربية حيث مثل السعودية اربعة والامارات نفس الرصيد وقطر اثنان.. تعرضت الاندية الاماراتية الى ضربة موجعة بعد ان خسر الاربعة في الجولة الاولى.. كانت البداية مع الشارقة الذي خسر خارج ملعبه من بيروزي الايراني بهدف لثلاثة ثم تكرر الامر مع الشباب الذي خسر من سبهان اصفهان وجاء الدور على الاهلي الذي خسر من باختاكور الاوزبكي واخيرا وليس اخرا خسارة الجزيرة من ام صلال في اللحظات الاخيرة..

خسائر الاندية الاماراتية وجدت حظها من التناول على صفحات المنتديات والتي كان اعضاؤها تناولوا الموضوع بحزن شديد لان خسارة اربعة اندية في جولة واحدة منها اثنان داخل ملعبهم ستكون فعلا ضربة موجعة للكرة الاماراتية والتي كانت تتأمل خيرا في سفرائها من اجل التمثيل الافضل لكن النتائج جاءت على عكس الاتجاه وسببت حزنا للشارع خاصة وان الاندية الاماراتة سبق وتواجدت في منصة تتويج البطولة قبل التعديل من خلال نادي العين الذي احرز اللقب في العام 2003 على حساب نادي تيرو ساسانا التايلاندي..

في السعودية كانت خيبة الهلال بالتعادل في ملعبه امام سبا باتري الايراني بهدف لمثله شكلت ايضا صدمة وان كانت اخف لان الفريق يتأمل في التعويض والمنافسة وهو يملك مقومات الوصول للدور الثاني فيما كانت خسارة الاتفاق خارج ملعبه من كورفتشي هي الاكثر ألما وجاءت نتيجة الشباب الذي تفوق على الغرافة في ملعبه لتكون هي الافضل الى جانب فوز الاتحاد على الاستقلال الايراني في اللحظات الاخيرة.. الشارع القطري انصدم بخسارة الغرافة الثلاثية من الشباب وجاءت تعليقات الاعضاء في المنتديات المختلفة من خلال ريح الشمال لتتحدث عن سقطة جديدة خاصة وان الغرافة كان يفترض ان يظهر بالشكل الافضل لان تاريخ مشاركاته الكثيرة في البطولات الخارجية يسمح بان يكون الفريق في الوضعية الافضل.. الغرافة لم يكن يستحق الفوز في المباراة لانه لم يقدم شيئا وعجز مدربه باكيتا في مجاراة خصمه الارجنتيني هيكتور الذي تفوق ببراعة وقدم درسا مجانيا للمدرب البرازيلي..

فريق ام صلال استحق التحية لانه ولد باسنانه في البطولة الاسيوية والتي يشارك فيها للمرة الاولى عندما انتزع الفوز من انياب العنكبوت الاماراتي نادي الجزيرة في ملعبه واجبره على القبول بالخسارة لانه لعب مباراة كبيرة وكان الفريق كمجموعة في افضل حالاته ليرسم ام صلال البسمة في شفاه الجماهير القطرية ويخفف قليلا من صدمة الخسارة القاسية التي سقط فيها الغرافة.. ام صلال وجد التحية من عدد كبير لاعضاء المنتديات القطرية المختلفة الذين اكبروا في الفريق روح لاعبيه العالية ولعبهم القتالي وهم يشاركون خارجيا للمرة الثالثة وهي المشاركة الاولى في دوري الابطال.. فوز ام صلال خارج ملعبه في الخطوة الاولي عزز من فرص الفريق في بلوغ الدور الثاني من البطولة لكنه اصبح مطالبا بالتركيز اكثر خاصة وانه سوف يلتقي في الجولات المقبلة اندية من العيار الثقيل تتمثل في الاتحاد جدة وفريق الاستقلال الايراني الذي أحرج الاتحاد في ملعبه وكاد ان يخطف النقاط الثلاث لولا براعة عماد متعب وهشام بوشروان اللذين ساهما في قلب النتيجة قبل النهاية بعدة دقائق واخرجا المدرب الارجنتيني كالديرون من الحرج الكبير..

المحرر

بعد أن حسم بطاقة الصعود لدوري النجوم

العميد عينه على لقب دوري الثانية



تقام اليوم الاثنين اربع مباريات ضمن دوري الدرجة الثانية في اسبوعه التاسع عشر حيث يلعب الاهلي مع الجيش في قمة الدوري في الساعة الثامنة والربع على ملعب سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة وتسبقها مباراة الشمال ومعيذر في السادسة والربع على نفس الملعب فيما ملعب حمد بن خليفة بالاهلي فيستضيف مباراتين الاولي في السادسة والربع حيث يلعب مسيمير مع المرخية ويلعب في الثامنة والربع الشحانية مع الشرطة هذا وكانت قد أعلنت الجولة الثامنة عشرة من الدوري عن فوز النادي الاهلي ببطاقة الصعود الوحيدة الي دوري الدرجة الاولي بجدارة واستحقاق بعد ان استفاد من سقوط الشمال على يد الشحانية بثلاثة اهداف مقابل هدف وحقق الفوز على مسيمير بأربعة أهداف نظيفة حيث رفع العميد بهذا الفوز رصيده الى 40 نقطة ووسع الفارق الى 10 نقاط كاملة بينه وبين الشمال اقرب المنافسين قبل ثلاث جولات من خط النهاية وجاء صعود الاهلي بجدارة واستحقاق بعد الفوز الكبير على مسيمير بنتيجة اربعة اهداف نظيفة حملت توقيع كل من اوليفيه هاتريك واوليفيرا وعقب صافرة فهد جابر حكم اللقاء واعلانه عودة العميد الى مكانه الطبيعي في دوري الكبار انطلقت افراح الاهلاوية في ملعبهم وسط حالة من السعادة الكبيرة بالعودة مجددا الى دوري الدرجة الاولى..

وبهذا الصعود المستحق للعميد يكون الفريق قد حقق هدفه الاول هذا الموسم حيث يبقى الهدف الثاني وهو مواصلة الصراع الى اللحظة الاخيرة على لقب الدوري والصعود على منصة التتويج في نهاية المطاف وبالفعل يضع الفريق الاهلاوي لقب دوري الثانية نصب اعينهم بعد ان استطاع الفريق ان يحسم بطاقة الصعود قبل خط النهاية ولن تكون مهمة الفريق الاهلاوي صعبة في الفوز بلقب الدوري اذا أراد ذلك خاصة وان الفارق بينه وبين الجيش المتربع على القمة ثلاث نقاط فقط وهناك مباراة تجمع الاهلي مع الجيش الاسبوع المقبل في الدوري وعلي الفريق الاهلاوي ان ينسى حسم بطاقة الصعود ويفكر في لقاء الجيش من اجل الفوز عليه خاصة وانه قادر على ذلك كونه استطاع ان يتعادل معه ويفوز عليه في القسمين الاول والثاني لذلك تبدو الفرصة مواتية للاهلاوية لتحقيق هدفهم باحراز لقب الدوري خاصة وان الفريق سيلعب باقي مبارياته في الدوري بدون أي ضغوط بعد ان تحرر منها باحراز بطاقة الصعود الى دوري النجوم عن جدارة واستحقاق قبل نهاية الدوري بثلاثة أسابيع.

الشحانية وأكبر المفاجآت

ومن جانبه استطاع الشحانية تفجير كبرى مفاجآت هذه الجولة على حساب الشمال بالفوز عليه بثلاثة اهداف مقابل هدف ليبدد الشحانية فرصة الشمال في العودة الى دوري الدرجة الاولى وقدم هدية الى الاهلي الذي قبلها منه واستطاع ان يفوز على مسيمير ليتأهل الى الدرجة الاولى وجاء فوز الشحانية على الشمال مستحقا وسجل اهداف الشحانية كل من إيدو هدفين وهدف لجونيور فيما سجل هدف الشمال الوحيد سلمان شاكر وبهذه النتيجة رفع الشحانية رصيده الى 14 نقطة في المركز قبل الاخير فيما الشمال تجمد في المركز الثالث برصيد 30 نقطة وفقد فرصة المنافسة على بطاقة الصعود التي ذهبت للاهلي الافضل هذا الموسم بكل المقاييس.

الجيش واصل التصدر

وفي باقي مباريات هذه الجولة واصل الجيش تصدره لقمة دوري الدرجة الثانية ورفع رصيده الى 43 نقطة بعد فوزه أمس على الشرطة بهدفين دون رد وسجل هدفي الجيش كل من عبدالقادر الياس وماجد امام وبذلك تجمد رصيد الشرطة عند 24 نقطة وتراجع الي المركز الخامس كما فاز معيذر علي المرخية بهدفين مقابل هدف سجل هدفي معيذر جنزالس وسجل للمرخية تريسور وبذلك رفع معيذر رصيده الى 27 نقطة وقفز الى المركز الرابع في الترتيب فيما المرخية ظل في القاع برصيد 8 نقاط ليتأزم وضع الفرق في القاع.

كل اثنين

اللاعبون الجدد

جيد ان نشاهد بروز عدد من اللاعبين «الجدد» الشباب في بعض الأندية القطرية وننتظر ان يكون لهذا البروز رؤية واضحة من خلال ان تكون هناك بوادر ثقة وليس حاجة أو ظروف بعض الفرق التي أجبرت ان يزج بتلك الأسماء الشابة.

من المؤكد بان هذا البروز يرجع الفضل فيه بعد الله سبحانه وتعالى إلى دوري الرديف فهذا الدوري لعب دورا مهما وحيويا في خلق فرص كبيرة لمن لم يجد له مكانا أو فرصة للعب في الفريق الأول «الأساسي».

في الموسم الماضي برز بعض اللاعبين وتم الإشادة بهم وانتظرناهم بالموسم الحالي فلم نجد لهم اثرا ونتمنى ان نشاهد البارزين الان في الموسم القادم ان شاء الله.

أعطاء الثقة للاعبين الشباب يحتاج إلى عقلية إدارية «تفكر» ببناء فريق قوي بدلا من التفكير بتحقيق البطولات فقط، فخلق بيئة صحية تمتزج بها النظرة الحالية والمستقبلية للفريق تعتبر نجاحا لتلك الإدارات بل المصيبة اننا نجد بان بعض الإدارات تحرم وتحارب الشباب بسبب نتائج مؤقتة لفرقها ومع ذلك نجدها تخسر كل شيء.

نعم نحن في عالم لا يفكر كثيرا بالتفكير الذي كان سائدا قبل عشرات السنين والبعض وربما الأغلبية يفكر بتحقيق النتائج السريعة وهذا التفكير السريع قد ينجح وحتى إذا ما نجح فان نجاحاته تكون مؤقتة فقط، فالوصول إلى القمة سهل ولكن المحافظة عليه صعب والأصعب ان تجد الإعلام يشجع النتائج السريعة على حساب الأحسن للفريق.

بروز اللاعبين الشباب قد لا يكون مشكلة فالمشكلة الحقيقية في توفير بيئة قادرة على صقل ونضوج أفضل له فحتى إذا ما تم توفير المدربين الكبار فان اليد الواحدة لا تصفق فلا بد من توفير فكر إداري يستطيع ان يكمل عملية الصقل والنضوج لهؤلاء الشباب ولا اعلم هل الأندية القطرية تعاني من أجهزة فنية أم إدارية؟

من اللاعبين الشباب الذين تميزوا وأبدعوا واثروا كرة القدم القطرية خلفان ابراهيم خلفان هذا التميز لهذا النجم وقف خلفه أسماء بارزة لعبت دورا مهما وحيويا في بروزه وبشكل سريع – ليس المجال هنا لذكرهم – ومازلت أتمنى ان تكون الجوائز التي يخصصها اتحاد الكرة القطري مقصورة على اللاعبين القطريين، فاللاعبون المحترفون فرصتهم اكبر لأنهم لم يأتوا عبثا ولذلك من المفضل ان نجد بان اللاعب خلفان ابراهيم ينافس على لقب الهدافين ولكن في كل الأحوال ستكون فرصته ضئيلة والسبب بان التميز سيكون للمحترفين فكيف نكافئ من تم التعاقد معهم بسبب تميزهم فما الجديد الذي تميزوا به، ولابد ان تكون للاعبين المحليين نظرة تدعو إلى تحفيزهم وأعطائهم حقوقهم خصوصا ان الساحة الكروية القطرية فقيرة من ناحية إنجاب الموهوبين بسبب عدد السكان.

حمد الدبيخي

aldubaki@hotmail.com

أبرزهم مبارك والعماري وسعد

المدرب الوطني يتفوّق على الأجنبي

بشكل عام اعلن المدرب الوطني عن نفسه في دوري الثانية وتفوق باقتدار علي المدرب الاجنبي وبرز من المدربين الوطنيين كل من عبدالله مبارك مدرب الاهلي ومحمد العماري وعبدالله سعد مدرب الشرطة وجميع هؤلاء يستحقون لقب افضل مدربي الدوري هذا الموسم بعد ان قادوا انديتهم الى افضل المراكز حيث يتصدر الجيش الذي يقوده محمد العماري قمة الدوري وحسم الاهلي صاحب المركز الثاني بطاقة الصعود بقيادة عبدالله مبارك كما قاد عبدالله سعد الشرطة هذا الموسم الى افضل النتائج ويحتل المركز الخامس بفارق بسيط عن اصحاب المركزين الثالث والرابع الا ان عبدالله مبارك مدرب العميد يستحق لقب الافضل في هذه الجولة بعد ان قاد الاهلي للفوز برباعية نظيفة على مسيمير وقدم الفريق مباراة رائعة في الهجوم والدفاع واستطاع ان يحسم بطاقة الصعود الوحيدة الى دوري الدرجة الاولى.



تسمية منتخب شباب السعودية لتصفيات آسيا

أعلنت قائمة أسماء لاعبي منتخب المملكة العربية السعودية للشباب، المرشحين لدخول المعسكر الذي يقام باستاد الأمير فيصل بن فهد بالرياض، وهي المرحلة الثالثة والتي ستقتصر على لاعبي دوري أندية الدوري الممتاز، وذلك ضمن برامج إدارة لجنة المنتخبات لاختيار أبرز لاعبي فئة الشباب، قبل المشاركة في التصفيات الآسيوية للشباب 2009 .

والمرحلة ضمن عدة مراحل أقامها الاتحاد السعودي ممثلا في لجنة المنتخبات، بإشراف من الأجهزة الفنية والإدارية لمنتخب الشباب، وتم اختيارهم من قبل مدرب المنتخب نيلسون ومساعديه ومن ثم اعتمادهم من رئيس لجنة المنتخبات، وضمت 30 لاعبا سيلتحقون بالمعسكر ولمدة أربعة أيام وقد تم اختيار اللاعبين من أندية الطائي والنصر والشباب والاتفاق والأهلي والاتحاد والنصر والهلال.

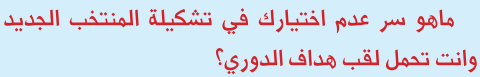
متمرد ينتظر العقوبة

I.MATAR 10

أسعد يكشف لـ« استاد الدوحة » أسباب مغادرته الظفرة الإماراتي..

حكاية حارس المرمى الذي أصبح هدافاً للدوري العراقي

في مطلع الموسم الماضي لم يكن أسعد عبد النبي سوى مهاجم مغمور يلعب لفريق الكهرباء أحد فرق الوسط في الدوري العراقي بيد أن النجم الشاب سرعان ما اختزل المسافات نحو عالم الأضواء والشهرة بسرعة قياسية بفضل عشقه لتسجيل الأهداف وتفننه بزيارة شباك خصومه حتى توّج في نهاية الموسم نقيبا للهدافين وهو اللقب الذي قاده لتلقي اكثر من عرض احترافي اختار منها التوقيع على كشوفات نادي الظفرة الإماراتي بيد أن رحلته تلك لم يكتب لها النجاح فسارع للعودة الى الملاعب المحلية ليرتدي قميص نادي الأمانة وصيف المجموعة الجنوبية في دوري الكرة الممتاز حاليا، وعبد النبي ضيف «استاد الدوحة» اليوم حيث حاورناه عن سرعدم دعوته لصفوف المنتخب العراقي الجديد وأسباب فشل رحلته الاحترافية الأخيرة ورفضه لعروض الأندية الجماهيرية الى غير ذلك.



ماهو سر عدم اختيارك في تشكيلة المنتخب الجديد وانت تحمل لقب هداف الدوري؟

– لاتوجد أسرار ويبقى الرأي الأول والأخير بشان الدعوة للمنتخب خاضع لقناعة المدرب راضي شنيشل وأنا لا استعجل الفرصة لاسيما وان المدرب الجديد قد أعلن مرارا وتكرارا بأن أبواب المنتخب ستبقى مفتوحة لمن يستحق القميص الدولي، كما أدرك جيدا بأن السيد شنيشل مدرب لايعترف بالمجاملات والمصالح الشخصية وسيعطي كل ذي حق حقه وليس كما حصل في الدعوات السابقة وآخرها دعوة فيبيرا الخجولة والغير جدية عندما اثبت الرجل انه لايريد التجديد ويتمسك بالتشكيلة التي أشرف عليها في بطولة كأس آسيا خوفا من المجازفة على ما يبدو، ويومها شعرت بانني سأكون مجرد رقم تكميلي.

لماذا تفسر عدم اكتمال رحلتك مع الظفرة؟

– في الحقيقة كانت الأسباب مالية بالدرجة الأولى وقد اخترت قطع الرحلة بعد أن حدث تجاوز على بنود العقد المبرم مع إدارة نادي الظفرة ففضلت انهاء الرحلة والعودة الى بغداد مع أن إدارة النادي الإماراتي قد عاملتني بشكل طيب واعربت مشكورة عن تمسكها بخدماتي.

إعادة التجربة

هل تلقيت عروضا قبل عرض الظفرة ولماذا فضلت النادي الإماراتي؟

– نعم حصل ذلك فبعد انتهاء الدوري الفائت تمت مفاتحتي من أندية الزوراء والطلبة ودهوك والنفط وكربلاء وبيرس كما تلقيت عروضا من أندية الوحدات والبقعة الأردنيين والكرامة والاتحاد السوريين وناد آخر من إيران بيد أنني كنت انتظر فرصتي مع المنتخب وعندما وجدت الفرصة قد ضاعت فضلت الالتحاق بالنادي الإماراتي لقوة المنافسة هناك وجودة الملاعب والمنشآت الرياضية والعرض المالي الجيد ولكن للأسف لم تكتمل الرحلة.

أين كانت تجربتك الاحترافية الأولى؟

– كانت تجربة قصيرة مع نادي الرفاع الشرقي البحريني استغرقت شهرين ولم تسلط عليها الأضواء كثيرا.

هل يعني انك لاتفكر بالاحتراف ثانية؟

– لا استطيع استباق الأحداث فأنا الآن ملتزم بعقد مع فريق الأمانة حتى انتهاء الموسم الحالي وعندما تسنح لي فرصة احترافية مناسبة من الممكن التفكير بالموضوع متمنيا أن تكون تجربتي المقبلة في أحد الدوريات القوية.

لماذا اخترت التوقيع عل كشوفات نادي الأمانة بالذات بعد العودة ؟

– الأمانة من الأندية العريقة في الساحة الكروية العراقية ولا أبالغ إذا قلت إنه في هذا الموسم أحد فرسان الدوري ويمتلك مدرب كفوء ومجموعة مثالية من اللاعبين ويحظى بدعم مالي جيد ويكفي انه الفريق الوحيد الذي لم يتذوق طعم الخسارة بانتهاء الجولة الخامسة عشرة متفردا بذلك عن سائر فرق الدوري بمجموعتيه.

هل تعتقد بأن فريقك مؤهل للمنافسة على درع الدوري؟

– لا شك في ذلك وليس لنا عذر بأن نكون خارج دائرة الصراع على اللقب رغم أن المهمة لاتبدو سهلة بوجود فرق كبيرة كالطلبة في المجموعة الجنوبية وأربيل في المجموعة الشمالية.

تجديد اللقب

ما الذي كان يمثله لك لقب هداف الدوري؟

– شرف كبير أن أجد أسمي على صفحات التاريخ الى جانب نجوم كبار شع بريقهم في سماء اللعبة أمثال فلاح حسن وحسين سعيد وأحمد راضي وكريم صدام ويونس عبد علي وحسام فوزي وغيرهم وستحتفظ ذاكرتي بهذا الإنجاز بكل فخر واعتزاز.

هل يدور في مخيلتك أن تحافظ على اللقب في الموسم الحالي؟

بصراحة هذا هو هاجسي الآن وسأجتهد وأركز كثيرا لكي أصل مبتغاي ففي رصيدي الآن خمسة أهداف رغم التحاقي بالفريق في وقت متأخر من المرحلة الأولى للدوري واعتقد ان اختزال الفارق مع المتصدر وصاحب الأهداف التسعة لايبدو مستحيلا بالافادة من انسجامي السريع مع زملائي ووجود أكثر من صانع العاب ماهر في الفريق يمهد بتمريراته لتسجيل الأهداف.

بماذا تشعر مع كل هدف تسجله؟

– من الطبيعي أن تغمرني السعادة والنشوة وأشعر بأنني نفذت المهمة الملقاة على عاتقي كمهاجم مسؤول بالدرجة الأولى عن تسجيل الأهداف بيد أن ذلك لا يعني مطلقا التفكير بالمصلحة الشخصية والتصرف بانانية على حساب فريقي.

ومن أوقد فيك جذوة تسجبل الأهداف؟

– في الحقيقة كنت العب في بداية ممارستي الكرة بمركز حارس المرمى واستمر ذلك حتى سنحت لي فرصة تمثيل فريق نادي الجيش ويومها اكتشف المدرب الكبير عبد الاله عبد الحميد مواهبي التهديفية ونقلني الى مركز الهجوم لتجدني كما أنا عليه الآن.

بعد تحوله من فئة الناشئين

منتخب الشباب يستعد مبكراً للتصفيات القارية

يواصل منتخب شباب العراق استعداداته المبكرة للمشاركة في التصفيات المؤهلة لنهائيات بطولة شباب آسيا والمقرر أن تنطلق في سبتمبر المقبل حيث يجري الفريق تدريباته بواقع وحدتين تدريبيتين في الأسبوع بمشاركة 40 لاعبا يمثلون محتلف أندية الدرجتين الأولى والممتازة.

ومنتخب الشباب بتشكيلته الحالية هو إمتداد لمنتخب الناشئين بجهازه الفني الذي يقوده المدرب حسن أحمد ولاعبيه الذين سبق لهم المشاركة بتصفيات بطولة ناشئة آسيا التي ضيفتها المملكة العربية السعودية وبلغوا أدوارها النهائية بيد أن الفريق اقصي عنها نتيجة خطأ إداري عد مخالفا لتعليمات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم نجح على اثره الاعتراض السعودي.

وقال مدرب الفريق حسن أحمد بإن منتخب الناشئين الذي كان يقوده في الفترة السابقة قد تحول مطلع هذا العام الى فئة الشباب وانه لجأ الى تطعيمه بعدد من العناصر الكفاءة التي اثبتت احقيتها بإرتداء القميص الدولي مضيفا بانه قدم لاتحاد الكرة أسماء 40 لاعبا يواصلون تدريباتهم مع الفريق حاليا جميعهم وفق المواصفات العمرية المطلوبة على أن يتم اختزال العدد تدريجيا الى 25 لاعبا يمثلون التشكيلة النهائية للفريق كما أشار الى انه الغى المباريات التجريبية المقرر أن يخوضها فريقه أسبوعيا ضمن اجندة التحضير التي وضعها كي لايتعرض لاعبوه للاجهاد وتفاديا لحدوث إصابات قد يتعرضون لها لاسيما وانهم يشاركون في مباريات ترتفع فيها وتائر المنافسة تصاعديا سواء في الدوري الممتاز أو دوري الدرجة الأولى.

وبخصوص رؤيته للتصفيات القارية قال أحمد إنها ستكون أكثر إثارة وتشويقا في ظل عملية الاختلاط بين فرق شرق القارة الآسيوية والارتفاع الكبير الذي طرأ على مستويات المنتخبات المشاركة مستدركا بأن هذه الطريقة سترهق المنتخبات من جراء السفر الى أماكن بعيدة في ضوء ما ستسفر عنه القرعة التي ستجرى في العاصمة الماليزية كوالالمبور في العشرين من الشهر الحالي.

وحول الصعوبات التي تواجهه حاليا أشار مدرب منتخب الشباب الى أن أهمها هو التداخل بين تدريبات المنتخب والأندية وتأثير ذلك على مستويات اللاعبين لاسيما وهناك 20 لاعبا يخوضون غمار الدوري الكروي الممتاز فيما يلعب الآخرون في دوري الدرجة الأولى الذي انطلقت منافساته مؤخرا مؤكدا في الوقت ذاته عزمه على بناء منتخب قوي يستطيع أن يعكس صورة ناصعة عن مستوى الكرة العراقية بعد الانتكاسة التي نعرضت لها في مسقط قبل أيام وأن هدفه ينصب على بلوغ النهائيات أولاً ومن ثم البدء بعملية تحضير آخرى تسبق الأدوار النهائية.

ويذكر من أبرز لاعبي منتخب الشباب الحالي ثلاثي الشرطة أحمد فاضل وعلي زويد وعلي شهيد وثنائي الزوراء أحمد محمد ومروان أحمد وثنائي دهوك محمد هادي وأمجد وليد وثنائي الكهرباء أحمد مارد وسامر مهدي ولاعب النفط علي جاسم وجميعها فرق تنافس في الدوري الممتاز بمجموعتيه الشمالية والجنوبية.

بغداد- صلاح الفتلاوي

رئيس اللجنة الفنية في اتحاد الكرة اليمني لـ « استاد الدوحة »:

المرحلة الحالية ذات خصوصية بالنسبة للكرة اليمنية


د. عزام خليفة رئيس اللجنة الفنية باتحاد الكرة اليمني

في خضم الجدل الذي لا ينقطع حول آلية التسيير للمسابقات المحلية في اليمن وكذلك السياسة الارتجالية المتبعة مع المنتخبات الوطنية اليمنية وعلى وجه الخصوص التخبط في اختيار المديرين الفنيين للمنتخبات وفي ظل الانتقادات التي غالبا ما تنصب على الشق الفني في عمل اتحاد الكرة الذي يقوده رجل الأعمال أحمد صالح العيسي كان قرار هذا الأخير بتعيين الدكتور عزام خليفة على رأس اللجنة الفنية للاتحاد ـ بعد ان كان قد عينه من قبل كمستشار لرئيس الاتحاد ـ ليبعث بعض الأمل لدى المهتمين وذلك من باب أن الدكتور عزام يحظى بثقة الكثير من الرياضيين، وكيف لا وهو الخارج من رحم الهم الرياضي والحائز على شهادته العليا من معهد لايبزج أحد اكبر المعاهد الرياضية المتخصصة في جمهورية ألمانيا الاتحادية كما سبق له العمل في الميدان مع عدة فرق يمنية وقاد المنتخبات الوطنية في عديد مناسبات، وعلى أمل أن ينجح «الدكتور» في إيجاد الوصفة لما يراه الكثيرون تخبطا في عمل الاتحاد في الاتجاهات الفنية تحديدا وعلى كل الأصعدة بشكل عام، وفيما يترقب الجميع ما الذي يمكن أن يفعله الرئيس الجديد للجنة الفنية والعناصر التي اختيرت للعمل إلى جانبه كان لنا في «استاد الدوحة» وقفة عن قرب مع الرجل الذي دخل «عش الدبابير» لنتعرف من خلاله على أبرز التوجهات للجنته الفنية.

في البداية يقول دكتور اللجنة الفنية باتحاد الكرة اليمني في اجابة على تساؤلنا إن مسألة البحث عن مدرب للمنتخب الوطني الأول هو الشأن الأهم الذي بدأت به اللجنة عملها عطفا على خصوصية الفترة الراهنة بالنسبة للمنتخب الذي يستعد لعدد من الاستحقاقات الهامة والتي من أبرزها بالنسبة لليمنيين بطولة كأس الخليج القادمة « خليجي20» المقرر أن تستضيفها اليمن مع نهاية العام القادم 2010 وهو الاستحقاق الذي يعتبره اليمنيون تحديا بارزا ويسعون لتحقيق النجاح فيه تنظيميا وكذا من خلال المنافسة مع المنتخبات الاخرى، بل وينظر الجميع إلى الحدث بوصفه فرصة للظهور بمظهر آخر وطي صفحة التواضع التي ارتسمت عند المتابعين لكرة القدم اليمنية، ومن هنا ـ يقول عزام ـ كان لابد للجنة الفنية أن تختار هذا الملف لتبدأ من خلاله ليس من أجل البطولة الخليجية فقط بل ومن أجل ماقد يسبقها وما يليها.

بسبب المال تأخر المدرب..!!

وبناء على رده السابق سألناه عن سبب التأخير في التعاقد مع مدرب للمنتخب طالما وأن هذه أولوية.. فقال مجيبا: المطالب المالية والسقف العالي الذي يطالب به المدربون هو السبب لكننا لانزال في حالة بحث وتدقيق للعثور على مدرب مناسب وبما يتوافق مع ظروفنا.

وفي السياق نفسه عاجلناه بسؤال اخر: لكن الوقت لايرحم والآخرون من حولنا إذا أقالوا مدربا في المساء جاءوا بغيره قبل شروق الشمس فقال: لكل واحد ظروفه وامكاناته فما بالك حين يكون الأمر متعلقا بدول لها خصوصياتها وأيضا لها إمكانياتها فنحن لسنا مثل الآخرين والآخرون ليسوا مثلنا.

وحين سألنا ضيفنا عن باقي الملفات الموضوعة على طاولة اللجنة قال: إلى جانب المنتخب لدينا الكثير مما يجب أن نوليه العناية وجميعها قضايا تستحق النظر إليها بعين فاحصة لأنها في الأخير تشكل مقومات النجاح أو عوامل الفشل في عملنا وعمل الاتحاد باعتبارنا جزءا من آلية العمل الاتحادي.

وسألناه كذلك: لماذا اللجنة الفنية من أكثر لجان الاتحاد عرضة للانتقادات ورغم توليكم المسؤولية من فترة بسيطة فهل لكم تفسير ذلك وكيف ستتعاملون معه؟

فقال: هذا طبيعي نظرا لأهمية الدور المنوط باللجنة الفنية لكن ما تنجزه هذه اللجنة هو الفيصل ونحن مستعدون لتقبل الرأي والنقد كذلك بشرط أن تكون في النقد فائدة لنا وللكرة اليمنية، مضيفا ما يجب أن يكون مفهوما هو أن اللجنة ليست لجنة عزام فقط وكل عملها سيرتبط بالجهد الجماعي وان شاء ستكون النتائج طيبة.

وأخيرا سألناه: هل يمكن أن تحدد لنا ملامح المدرب القادم للمنتخب طالما وانتم تدرسون هذا الملف منذ مدة وتتفوضون مع عديد مدربين؟ فاجاب: سيكون مدربا مناسبا وبراتب مناسب ولاتهمنا جنسيته ولون عينيه وكل الخيارات متاحة.

لاتهمنا جنسية مدرب المنتخب القادم ولا لون عينيه

يلتقيان غدا الثلاثاء مجددا مع نيفتشي الأوزبكي والسويق العماني

ممثلا اليمن يتعثران في بداية المشوار في كأس الاتحاد الآسيوي

تعرض فريقا الهلال الساحلي والتلال واللذان يمثلان اليمن في النسخة الحالية من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم للتعثر والسقوط في الخطوة الأولى لكل منهما في البطولة حيث فشل التلال في مهمته التي بدت الأسهل في نظر المراقبين كونه لعب على أرضه وبين جماهيره حين انقاد للخسارة على يد ضيفه البسيتين البحريني بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في حين عاد الهلال من دبي بالإمارات العربية المتحدة مهزوما بهدفين نظيفين من الشقيق الآخر الزوراء العراقي الذي كان يخوض المباراة في دبي باعتبارها أرضه.

التلال ضحية أوضاعه الداخلية

في المباراة الأولى حاول التلال القفز فوق انتكاساته في الدوري المحلي وتخطي الوضع الإداري الصعب الذي يلازمه منذ أشهر ويؤثر على عطاء لاعبيه ونتائجهم التي جعلتهم في مركز متأخر في دوري الأضواء اليمني في مربع الهبوط تحديدا إلا انه فشل في ذلك مكتفيا بالحضور الجيد خلال النصف الأول من المباراة ومن ثم ترك للاعبي الفريق الضيف حرية اللعب والتسجيل بعد أن كان العامل البدني هو الفيصل في الشوط الثاني.

«النصف» الحلو لم يكتمل!!

الشوط الأول من المباراة كان هو الأهم بالنسبة للمتابعين المحليين كونه شوط التكافؤ والظهور الحسن للممثل اليمني في ثاني بطولات الأندية على مستوى اكبر قارات الأرض حيث فاجأ لاعبو التلال جماهيرهم وفرضوا أنفسهم على الحسابات الفنية لمدرب الفريق البحريني ولاعبيه من خلال السيطرة على الكرة والوصول إلى مواطن التأثير الايجابي في مناطقه الخلفية وعلى ذلك فقد تأتت للاعبيه مجموعة من الفرص بعضها كان كفيلا بإيجاد الرقم الذي يوازي الحضور وبعضها الآخر كانت له قوة إحداث البلبلة في صفوف المنافسين وإرباك تحصيناتهم، وبينما كان الأداء الهجومي متحفظا للطرف الآخر كانت نجاعتهم هي الأكثر وضوحا حين تقدموا بهدف التقدم عند الدقيقة «14» من زمن اللعب لتتوالى الدقائق بعد ذلك الهدف وفق سيناريو واحد كان عنوانه الاندفاع بالنسبة للتلال والعقلانية لدى لاعبي البسيتين ومدربهم.

جزاء اللعب المتهور

في الشوط الثاني بدت الانطلاقة معتادة بالنسبة للذين حضروا اللقاء أو شاهدوه من خلال الرغبة الهجومية التلالية ليثمر ذلك عن هدف التعادل الذي عاد عبره الهداف التلالي فتحي الجابر إلى هز الشباك بعد غياب وهو هدف أعطى الانطباع بأن الشيء المنتظر من طرف الجماهير المحلية آت لا محالة، غير أن الدقائق التالية كانت تحمل كل ما يمكن أن يخالف مثل هذا الانطباع حيث انهارت مقاومة التلاليين بفعل نفاد المخزون اللياقي ليقبض الضيوف على المجريات وتتجح مساعيهم في الوصول إلى مرمى الفريق المحلي مرتين بفضل تألق لاعبيه المحترفين وخصوصا النيجيري روبيرت اكواري لتصل غلتهم من الاهداف الى ثلاثة مقابل هدف جابر الوحيد.

خسارة التلال غير مفاجئة وكلام غريب!

عقب انتهاء المباراة لم تبد الجماهير الكثير من الاستغراب من خسارة فريقها لإدراكها طبيعة الظروف التي دخل عبرها إلى هذه المعمعة بدءا بالترشيح المتأخر والذي جاء بعد سنتين من نيله لقب الكأس المحلية مرورا بالوضع الإداري المتهرئ والحال الفني غير السوي الذي يعيشه غير أن ما أثار العجب والغرابة في آن معا جاء من لدن المدرب العام للفريق محمود عبيد الذي خاطب الجميع في المؤتمر الصحفي بعد المباراة قائلا : إن الجهاز الفني ينظر إلى المشاركة الآسيوية كنوع من الإعداد للدوري المحلي. مما جعل الأمر يبدو عكسيا في نظر المتابعين الذين لم يستسيغوا مثل هذا التبرير.

خسارة هلالية معقولة من الزوراء

من جانبه كان الهلال يحصد خسارة أولى بالنسبة له على يد الزوراء العراقي الذي استضافه في دبي وهزمه بهدفين دون رد في مستهل مباريات الفريقين في المجموعة الثانية، والخسارة الهلالية بدت أيضا منطقية رغم الظروف الانتقالية للفرق العراقية والكرة العراقية عموما ورغم كل ما يحققه الهلال من نجاحات على الصعيد المحلي باعتبار أن المستوى للكرة العراقية يبقى أفضل من نظيرتها اليمنية، والهلاليون أدوا بشكل طيب في بعض أطوار اللقاء وفق شهادة مدرب الزوراء يحيى علوان ونشطوا في أحايين كثيرة لكنهم تأثروا بطرد لاعبهم عمر مراد بعد مرور نصف ساعة من الشوط الثاني ليرضخوا في نهاية الأمر لأفضلية الفريق صاحب الضيافة الذي اضاف هدفا جديدا في الدقائق الاخيرة.

قبل الجولة الثانية.. غدا

وفيما يعود الفريقان إلى الحسابات المحلية مؤقتا تبقى مباراتا غد الثلاثاء 17 مارس في البطولة القارية محطتين هامتين يجب الاستعداد لهما وتجاوز التعثر والعودة إلى الطريق المستقيم إن أمكن ذلك، فالتلال يخوض مباراته القادمة مع نيفتشي في أوزبكستان فيما يستضيف الهلال فريق السويق العماني والكفة في المباراتين لاتبدو مائلة لأي من الأطراف الأربعة خاصة وان هذه الفرق جميعها كانت قد خرجت تجر أذيال الخسارة في الجولة الأولى.

صنعاء ـ استاد الدوحة

بداية غير موفقة للفرق السعودية في دوري المحترفين الآسيوي

الاستقلال وسابا ينذران الأخضر قبل مواجهة إيران



لم تكن نتائج الفرق السعودية الاربعة المشاركة في دوري المحترفين الاسيوي في الجولة الاولى مقنعة للجماهير والمراقبين وخبراء الكرة في السعودية باستثناء فوز الشباب خارج ملعبه على الغرافة القطري 3/ 1، حيث فاز الاتحاد بصعوبة على الاستقلال الايراني 1/2 في جدة، وفشل الهلال من تجاوز ضيفه الايراني سبا باتري وتعادل معه 1/1، بينما خسر الاتفاق من مضيفه كورفيتشى الاوزبكي 2/1.

ويؤكد عدد من المدربين الوطنيين ان البداية المتعثرة لفريقي الهلال والاتفاق ربما يدفعان ثمنها في الجولات المقبلة من المسابقة، اما الاتحاد الذي قلب تأخره بهدف الى فوز في الخمس دقائق الاخيرة 1/2 فأكدوا انه يحتاج لاعادة نظر في الطريقة التي ظل يؤدي بها مبارياته في الفترة الاخيرة والتي كلفته الخروج المبكر من مسابقتي كأس الامير فيصل وكأس ولي العهد، والا فانه سيجد نفسه خارج المنافسة.

واشار بعض المدربين الى ان تعثر الهلال بالتعادل امام سابا باتري الايراني وفوز الاتحاد بصعوبة على الاستقلال الايراني يؤكد ان المنتخب السعودي الذي سيواجه نظيره الايراني في السابع والعشرين من الشهر الجاري بطهران ضمن التصفيات الاسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2010 بجنوب افريقيا سيواجه متاعب شديدة، بعد ان وضح الفارق بين لاعبي البلدين في اللياقة والتكوين الجسماني، لكن آخرين استبعدوا ان يؤثر هذا الامر على الاخضر.

فرصة جيدة للتعويض

ويؤكد المدرب حمود السلوة ان فرصة التعويض في دوري ابطال اسيا بالنسبة للهلال والاتفاق تبدو كبيرة، وقال: الفريقان قدما مباريات كبيرة امام سابا باتري الايراني وكورفيتشي الاوزبكي، كان بامكان الهلال الفوز باكثر من ثلاثة اهداف لو استغل مهاجموه الفرص التي اتيحت لهم امام المرمى، ولم يكن الاتفاق يستحق الخسارة في طشنقد، اتوقع ان يحقق الفريقان نتائج ايجابية في الجولة المقبلة وخاصة الاتفاق الذي سيلعب هذه المرة على ارضه ووسط جماهيره امام فريق سباهان الايراني، اما الهلال وبما يكتسبه من خبرات وسمعة كبيرة فانه سيكون قادرا على تعويض التعادل امام مضيفه باختاكور الاوزبكي.

وحول تأثير نتيجة ومستوى مباراتي الهلال والاتحاد مع فريقي سابا باتري والاستقلال الايرانيين على مباراة المنتخب الوطني امام ايران نهاية الشهر قال: صحيح ان الفريقين الايرانيين اظهرا مستويات جيدة خلال لقائهما في الرياض وجدة، ولكن هذا لا يعني ان يكون لذلك تأثير على المنتخب، لقد لعب الهلال مباراة كبيرة امام سابا باتري وكان يمكن ان يفوز باكثر من ثلاثة اهداف، اما فريق الاتحاد فقد فرط في البداية لكنه عاد وصحح الاوضاع في النهاية وحوّل تأخره بهدف الى فوز في آخر خمس دقائق.

واكد السلوة ان مباريات الاندية تختلف عن مباريات المنتخبات، وخاصة عندما يكون امر المنتخبات متعلقا بمستقبلها في المنافسات الكبيرة كما هو حال الاخضر الذي سيرمي بكل ثقله من اجل تحقيق النتيجة التي ستجعله يكون منافسا على احدى بطاقتي الصعود.

وقال: ليس من السهل على منتخب كبير كالمنتخب السعودي ان يستسلم بسرعة او يقبل ان يكون جسرا لعبور منتخبات اخرى للنهائيات، اتوقع ان يقاتل الاخضر قتالا شديدا في طهران ويعود من هناك بنقاط المباراة الثلاثة.

حكم مبكر

اما المدرب سعد الصدي السبيعي فيقول: الحكم على أي فريق من جولة واحدة في منافسة تلعب بنظام الدوري فيه ظلم له، فالهلال الذي تعادل على ارضه وبين جماهيره امام سابا باتري الايراني ما يزال مرشحا لتصدر المجموعة والتأهل للمرحلة المقبلة، وهذا الترشح لم يأت من فراغ او مجاملة له، ولكنه جاء كنتيجة لواقعه وخبرته في مثل هذه البطولات، الهلال لم يكن سيئا امام ضيفه الايراني فقد فعل بالكرة كل شيء وخانه الحظ في التسجيل في كثير من المرات ودخل مرماه هدف من خطأ مشترك لدفاعه وحارس مرماه.

واضاف: اتوقع ان يحقق الهلال نتيجة ايجابية في الجولة الثانية امام الفريق الاوزبكي رغم انه سيلعب خارج ملعبه، لانه يملك لاعبين مميزين وفريقا مستقرا فنيا رغم ابعاد مدربه كوزمين بعد نهائي كأس ولي العهد.

وتوقع السبيعي أن تتأهل الفرق السعودية الاربعة لدور الـ 16 في المنافسة وقال: الفرق السعودية الاربعة مؤهلة للاستمرار في البطولة، فالشباب الذي انتصر في الجولة الاولى خارج ملعب قادر على تكرار الفوز في الجولة المقبلة، وكذلك الاتحاد، اما الاتفاق فهو الآخر يملك مجموعة جيدة من اللاعبين لا تنقصهم العزيمة والارادة لمواصلة المشوار.

فراغ فني

المدرب بندر الجعيثن أرجع تعادل الهلال مع سابا باتري الايراني الى الفراغ الذي تركه ابعاد مدربه كوزمين من الفريق، وقال: لو كان المدرب كوزمين مشرفا على الفريق لحقق الفريق انتصارا كبيرا ولما اضطر للبحث عن التعادل بعد ان كان مهزوما، ابعاد المدرب سبب حالة نفسية للاعبين خاصة وان الفارق بين ابعاده ومباراة الفريق الايراني لم يكن طويلا.

خبراء الكرة السعودية: لا خوف من تعثر الهلال والاتفاق

واضاف: تقع على مجلس ادارة الهلال مسؤولية كبيرة في المرحلة المقبلة، لانها مطالبة بمعالجة الخلل الذي حدث بعد ابعاد كوزمين ثم تهيئة اللاعبين نفسيا لمرحلة ما بعد كوزمين.

واشاد الجعيثن بقرار اسناد مهمة تدريب الفريق الهلالي لمساعد كوزمين مواطنه كاتالين في هذه المرحلة، وقال: تصرف مجلس الهلال بحكمة وهو يقرر اسناد مهمة التدريب لمساعد كوزمين في هذه المرحلة بالذات، لانه سيكون قادرا على المحافظة على طريقة اللعب التي تعود عليها اللاعبون في عهد كوزمين، المخاطرة باختيار مدرب جديد ربما جاء بنتائج عكسية.

واشاد الجعيثن بالنتيجة الجيدة التي حققها فريق الشباب على فريق الغرافة القطري وفوزه بثلاثة اهداف مقابل هدف وقال: الشباب قدم مباراة كبيرة وكان يمكن ان يعود من الدوحة بغلة وافرة من الاهداف، استقرار الفريق الشبابي وحنكة مدربه ساهمت في هذا الفوز، فضلا عن ذلك فان الشباب يضم لاعبين مميزين وادارة جيدة.

وحول مواجهة المنتخب السعودي مع نظيره الايراني نهاية الشهر وتصوره للمباراة من خلال اداء فريقي سابا باتري والاستقلال امام لهلال والاتحاد قال: صحيح ان الفريقين الايرانيين اظهرا تكتيكا عاليا في المباراتين،وكانا يمكن ان يخرجا بنتائج افضل، لكن ضعف الجانب اللياقي والذهني كان واضحا، لذلك فشلا في المحافظة على تقدمهما، حيث تمكن الهلال من تحقيق التعادل بعد وقت وجيز من تأخره بهدف بينما خسر الاستقلال في آخر خمس دقائق ويمكن للمنتخب السعودي ان يعود من طهران بنتيجة ايجابية اذا عرف كيف يستغل مثل هذه الثغرات، لكنني احذر من التهاون بمباراة السابع والعشرين من مارس الجاري واقول انها تحتاج لاعداد خاص ويا حبذا لو استعان المدرب الجديد للمنتخب البرتغالي بسيرو بالمدرب السابق ناصر الجوهر في هذه الرحلة لان الاخير يعرف الكثير عن خبايا واسرار الاخضر وكذلك المنتخب الايراني.

ياسر يقود الفريق أمام الوحدة بعد استبعاده من رحلة إيران

الكرواتي بيليتش يخلف كوزمين في تدريب الهلال

سيفقد الهلال جهود لاعبه المتميز خالد عزيز محور ارتكاز الفريق في مباراته المقبلة امام باختاكور الاوزبكي ضمن الجولة الثانية لدوري المحترفين الاسيوي غدا الثلاثاء قي طشقند لتعرضه لإصابة في العضلة الخلفية أثناء التدريبات تحتاج للعلاج والراحة لفترة اقلها اسبوع.

ويعمل الجهاز الفني على تجهيز البديل خاصة وان احتمال مشاركة الروماني رادوي باتت ضعيفة بسبب اصابته ايضا خلال مباراة سابا الإيراني، بينما زالت الشكوك حول مشاركة السويدي ويليهامسون الذي أصيب في مباراة سابا في العضلة الخلفية والذي تأكدت مشاركته في المباراة.

من جهة أخرى، أجلت المحكمة الدولية الرياضية البت النهائي في قرار إيقاف الليبي طارق التائب المحترف في صفوف الفريق إلى جلسة اليوم الاثنين عقب أن استأنف النادي قرار «فيفا» الذي ينص على وقف التائب أربعة أشهر وتغريمه 600 ألف دولار.

على صعيد آخر اقتربت إدارة النادي، من التعاقد مع المدرب الكرواتي سلافين بيليتش لمدة عامين، ليتولى المهام الفنية للفريق الكروي الأول خلفا للمدرب المؤقت الروماني كتالين، ومن المتوقع أن تحسم إدارة الأمير عبدالرحمن بن مساعد مفاوضاتها معه في غضون ايام، على أن يصل برفقة مساعديه نهاية الاسبوع الجاري، ويتوقع أن يبدأ المدرب الجديد مهامه، بدءا من المواجهة المرتقبة أمام فريق الوحدة، ضمن دوري المحترفين السعودي، وسبق للمدرب بيليتش أن تولى تدريب منتخب بلاده الأول في بطولة أمم أوروبا 2008م، وأيضا أشرف فنيا على تدريب المنتخب الكرواتي للشباب.

الدعيع: سنعوض نقطتي سابا أمام باختاكور

من جانبه طالب الرئيس الهلالي الأمير عبد الرحمن بن مساعد لاعبي الفريق الكروي مسح الصورة المتواضعة التي ظهروا بها في لقائهم الأول أمام الفريق الإيراني «سابا باتري» في افتتاح مشوار الفريق في بطولة دوري أبطال آسيا والظهور بمستوى مغاير في لقاء بختكور الاوزبكي الذي سيقام غدا الثلاثاء في طشقند.

واكد انه يثق في قدرات اللاعبين بتحقيق النتيجة التي ستعيدهم الى المنافسة في طشنقد، واعدا بتقديم مكافآت كبيرة في حالة الفوز.

إلى ذلك تأكدت مشاركة نجم خط هجوم الفريق ياسر القحطاني في لقاء الوحدة نظرا لغيابه عن المشاركة مع المنتخب بسبب حصوله على الكرت الثاني وحيث لم يصل النادي ما يفيد بمنعه من المشاركة في هذه المباراة، واعتبر حارس مرمى الهلال محمد الدعيع التعادل أمام فريق سابا باتري الإيراني أشبه بالخسارة كونها على أرض الهلال وبين جماهيره، وقال: المباراة كانت معقدة من البداية وحضورنا لم يكن بالشكل المطلوب، خصوصاً أن الفريق الإيراني كان يعتمد تماماً على الكرات المرتدة منذ بداية المباراة.

وعن الهدف الذي ولج مرماه مبكراً أشار الدعيع إلى أن الهدف جاء من كرة ثابتة تمكن مهاجم الفريق من تسجيلها لعدم وجود التغطية اللازمة.

وزاد: ما زالت الفرصة مواتية للتعويض في المواجهات المقبلة وكثيراً ما تعرض الهلال إلى كبوات البداية واستطاع تجاوزها، أعد الجماهير الهلالية بتقديم بمستويات مشرفة في المباريات المقبلة.

الرياض – استاد الدوحة

الهلال أولاً والنصر يحسب بطولات التصنيف

الاتحاد يلاحق الهلال والأهلي تخصص كؤوس

الوحدة أكبر الغائبين ولا عزاء للمسئولين

كؤوس العجزة ودار الأيتام تحسب يا سلام

يعيش الوسط الرياضي السعودي نهاية كل موسم رياضي كلاما كثيرا عن البطولات السعودية لكرة القدم كم عددها؟ ومن هو صاحب الاولوية في الظفر بها؟ وظهرت اسماء جديدة وغريبة مثل زعيم البطولات وكاسح الانجازات الخ... تلك الالقاب التي تعتمد على الميول اكثر ما تعتمد على البطولات المعروفة على مستوى العالم والموثقة بشكل رسمي، ودأب المسئولون عن الاندية السعودية الخوض في مثل هذه الاحصائيات مع نهاية كل موسم رياضي اذ ثمة حصاد لاي بطل او ناد كما هو الان بعد ان لعب نهائي كأس ولي العهد وكأس الأمير فيصل بن فهد وبالتالي يرتفع لدى اي ناد فائز بهذه البطولة العدد وتكثر البلبلة حول هذه الارقام والبطولات ولعل المثير في هذه الاحصائية المتكرره انها تعتمد على النادي والميول بعيداً عن التوثيق الرسمي من الجهات المختصة فالكاتب لهذا العدد من البطولات وحتى القائل والذي عادة ما يكون رئيس ناد أو صحفيا منتميا لذلك النادي «وهلم جرا» لتظهر المنافسة في الارقام بعيداً عن الصيغة الرسمية.

37 بطولة والبقية تأتي

فمحبو نادي النصر ومن خلال نائب رئيس النادي السابق الأمير الوليد بن بدر قال في احد البرامج الرياضية: بان نادي النصر لديه 37 بطولة ما بين محلية وخارجية في الجانب الاخر يوكد الصحفيون في هذا الجانب بان هذا الكلام غير صحيح وعار من الصحة فالنصراويون يحسبون البطولات التي تعتبر تصفيات اولية وكانت تلعب في الستينات الميلادية، ولهذا لا تجد لهذا العدد اي اثر في الاتحاد السعودي لكرة القدم كانجاز او بطولة والذي يحمله الكثير من النقاد والكتاب مسئولية عدم اقرار البطولات بالصيغة الرسمية ونشرها كمرجع رسمي لعدد البطولات التي انطلقت منذ عام 1377هـ 1957م والتي انطلقت بنهائي كأس الملك جمع فريق كرة القدم بنادي الوحدة من مكة المكرمة وشقيقه نادي الاتحاد من جدة وظفر بالبطولة الاولى نادي الوحدة لتنطلق بعد ذلك البطولات الواحدة تلو الاخرى وتخرج من الاطار المحلي الى العربي والقاري والعالمي.

والمضحك في اسلوب الارشيف الشخصي لكل مسئول أو صحفي سعودي من حيث عدد البطولات للاندية السعودية وتحقيقها بان القائمين على الاندية السعودية يحسبون البطولات الودية وبطولات الحملات الانسانية وبطولات دار الايتام وبطولات الهلال الاحمر الخ.. فالمهم لدى هؤلاء هو العدد وزيادته وليس الانجاز ونوعيته وبالتالي لا يهمهم نوعية البطولات وما هو مدى مصداقيتها كبطولة رسمية؟ وللاسف بان هؤلاء المسئولين يهتمون بالكم اكثر من الكيف على عكس العالم اجمع وبالاخص الاندية الاوربية التي عادة ما تدون وتكتب عن البطولات المحلية وبطولات القارة فقط.

الريادة في حصاد الألقاب

ولو تحدثنا عن الواقع وما كتب خلال الفترة الماضية فان نادي الهلال هو صاحب الاولية في تحقيق البطولات اذ يقول الهلاليون بان ناديهم يملك عدد 33 بطولة على الصعيد المحلي بدأها النادي الازرق عام 1381هـ 1961م بكأس الملك ومن امام فريق الوحدة والغريب ان البطولة التي حققها نادي الهلال كانت من خلال مدرب الوحدة السابق واول مدرب سعودي وهو الكابتن حسن سلطان ومن خلال مجموعة من لاعبي الوحدة واندية مكة المكرمة والذين قدموا لمدينة الرياض من اجل الدراسة والتحصيل العلمي امثال: زين العابدين عقاب ومحمود زرد وسليمان مطر «الكبش» ونائب رئيس تحرير صحيفة عكاظ السابق حامد عباس «الداكواتا» والكابتن على حمزه.

ويبدو ان صراع الحصول على البطولات بشكل اكبر يكمن بين الهلال والنصر بينما اندية المنطقة الغربية كالاتحاد والوحدة والاهلي وهم الاقدم من حيث التأسيس لم يهتموا كثيراً بهذا الجانب وان كان ثمة صراع لم يستمر وهو في حراك بين فريقي الاتحاد والوحدة من حيث الاقدمية والتأسيس اذ يؤكد اهالي مكة بانهم اول من لعب الكرة وبالتالي الاقدمية لهم وليست للاتحاد ويتهمون المؤرخ امين الساعاتي في كتابه عن تاريخ كرة القدم السعودية بانه منح ناديه الاتحاد العمادة بينما هي لهم ولنادي الوحدة بالتحديد كون الساعاتي كتب في كتابه ان اول من لعب الكرة هم ابناء مكة بعد ان جاءوا بهذه اللعبة اي لعبة كرة القدم من ابناء الحجاج الاندونسيين حينما كانوا يأتون الى مكة لاداء مناسك الحج والعمرة ويبقون فيها عدة شهور وهذا ما اكده بعض المؤرخين الاخرين ومنهم عبدالله كعكي المتواجد الان وهو الذي بلغ الخامسة والثمانين من العمر اذ قال الكعكي وهو لاعب وحداوي من الرعيل الأول وموظف سابق في الرئاسة العامة لرعاية الشباب اذ قال: بان اول ناد سجل رسمياً هو الاتحاد بينما اول من لعب الكرة هم ابناء مكة المكرمة ومن خلال نادي الوحدة وذلك في بداية القرن الميلادي السابق ومن خلال ناد في حي القشاشيه بمكة المكرمة بجوار الحرم المكي الشريف وكان النادي تحت اسم الحزب وبسبب اعتراض الحكومة في تلك الفترة على هذا الاسم كون العاصمة السعودية كانت مكة المكرمة تغير اسم النادي من الحزب الى الوحدة وهذا ما أغفله بعض المؤرخين للرياضة السعودية واعتمدوا على تاريخ تغير الاسم من الحزب الى الوحدة اي اعتمدوا على الاسم الجديد.

أرشفة تحكمها الميول

وحول هذا الامر والعدد من البطولات والتواريخ والتي تحكمها الميول وغياب المرجع الرسمي لكي يقف اي متابع او قاري على البطولات السعودية وكم عددها ومن هو صاحب الاولية؟ سألنا المورخ الرياضي المعروف محمد القدادي الذي قدم مؤخرا ما يقارب عشرة كتب عن الرياضة السعودية وان كان اخر تلك المؤلفات كتاب «المسئولية الجنائيه في اصابات الملاعب الرياضية» وقال القدادي عن هذا الامر: ان السبب الرئيسي في الادعاءات المختلفة التي يطرحها بعض الاعلاميين السعوديين او مسئولو الاندية «عمال على بطال» هو الاتحاد السعودي لكرة القدم وبالتحديد امانة الكرة علماً بانني نصحتهم ان يهتموا بهذا الامر وانا شخصياً املك توثيقاً كاملا عن بداية البطولات السعودية اين؟ ومتى؟ وماهي الاندية التي تفوقت بها؟ وكيف يمكننا ان نفرق بين بطولة وتصفيات الخ.. هذه الاحصائية التي لابد وان نهتم بها الان في ظل التطور التكنولوجي الموجود وهي التي تحفظ حقوق جميع الاندية بعيدة عن افتراءات الميول.

مشكلة بحاجة إلى حل

واكمل القدادي وقال: ان المشكلة القائمة الان ان بعض الاندية للاسف لا تفرق بين بطولات المناطق التي كانت تقام في الستينات والسبعينات الميلايدية وهي تعتبر بطولات كونها في النهاية تمثل منطقة وبين التصفيات لبلوغ النهائيات وبالتالي الاخيرة ليست بطولة، وهذا ما لمسته في مطالعتي للعديد الاحصائيات لبعض الاندية والتي تنشر في الصحف او في منتديات الاندية السعودية الرسمية، في حين أمانة كرة القدم بالاتحاد السعودي أوقعت الاندية السعودية في تشكك في البطولة التي انتهت هذا الاسبوع وهي مسابقة كأس الامير فيصل بن فهد حينما أصدرت قرارا في عام 1406هـ – 1986م بان بطولة كأس الاتحاد في مسماها السابق او الامير فيصل حاليا كانت انطلاقتها الاولى في ذلك العام اي 1986م وهذا غير صحيح فهذه البطولة انطلقت عام 1396هـ – 1976م ربما مسمى البطولة تغير ولكن البطولة من حيث التنظيم نفسها اذ كان اسمها بطولة الجمعية السعودية لكرة القدم في السابق..

وفي وجهة نظري أرى ان البطولات السعودية كما هي من حيث الاسلوب والمشاركة للفرق السعودية وما يتغير عادة هو الاسم فبطولة كأس الملك هي واحدة وربما لعبت بطريقة الدوري بمسمى المربع الذهبي وتحسب حسب المسمى القديم الملك وها هي الان تلعب بعدد ثمانية فرق باسم بطولة الملك للاندية الابطال بعد ان كانت تلعب بنظام الدوري ويفترض ان تستمر ويأخذ باسمها وليس بنظام البطولة وهكذا، وطالب القدادي بوجود لجنة للتوثيق الرياضي تهتم بهذا الجانب الاحصائي وجوانب أخرى من حيث تاريخ تأسيس الاندية السعودية بالاتحاد السعودي لكرة القدم وتكون هذه اللجنة قائمة في الاتحاد السعودي لكرة القدم مثلها مثل لجنة الانضباط أو اللجنة الفنية لكي يعرف الشباب السعودي تاريخهم الرياضي بشكل عام وكذلك لابد من توثيق الألعاب الأخرى وبطولاتها وأبرز نجومها الخ الاحتياجات الارشيفية التي تعاني من غياب شامل في الرياضة السعودية والتي لا تحتفظ بسجلات على شبكة الكومبيوتر بتاتاً وإنما على الاوراق وهذا أمر غير مفرح في ظل هذا التطور العالمي الذي يعيشه العالم.

جدة – عوض الرقعان



أدلى بتصريحات ساخنة للصحف الأجنبية وناديه يعتّم على الأزمة

إسماعيل مطر

يعلن التمرد ويفتح النار على الدوري الإماراتي

إدارة الوحدة تدرس معاقبته بالتجميد والخصومات المالية

الاستمرار في الدوري الإماراتي لن يضيف لي أي جديد

طلبت من أحمد خليل ألا يكرر «غلطتي» ويبقى مع فريقه دون احتراف خارجي

أعلن إسماعيل مطر نجم نادي الوحدة والمنتخب الإماراتي التمرد والعصيان على كل ما هو مألوف في حياته الكروية كأحد أبرز النجوم الإماراتيين المحبوبين وأدلى مطر بتحصريات ساخنة للصحف الإنجليزية الصدارة في الإمارات وبعض الصحف الأجنبية على هامش لقاء خاص أقامته شركة «اديداس» الرياضية بدبي وتحدث مطر بصراحة عما يجول في خاطرة ليكشف عن أزمة نفسية عنيفة يعاني منها اللاعب وأدت لتراجع مستواه وتركيزه سواء مع ناديه الوحدة أو المنتخب الإماراتي.

وفتح مطر قلبه للصحف الأجنبية وتحدث عن رغبته في الرحيل عن الدوري الإماراتي وعدم قدرته على العطاء أكثر في الدروي المحلي الذي أصبح يكره اللعب به مشيرا الى تلقيه عروضا جادة من أندية أوروبية غير ان تعنت إدارة العنابي – على حد قوله – اضاع عليه تلك الفرص.

وعلى الجهة الآخرى فرضت إدارة نادي الوحدة تعتميا إعلاميا ورسميا على التصريحات وأصدرت تعليمات للصحف الصدارة باللغة العربية لعدم الإقتراب من التصريحات التي أدلى بها اللاعب حتى لا يتم لفت نظر الجماهير والرأى العام الإماراتي بصورة قد تؤدي لحدوث أزمة عنيفة قد يتعرض اللاعب للإيقاف أو حتى للايقاف عن اللعب الى أجل غير مسمى في ظل الآراء التي اطلقت وكانت أشبه بالتجريح في رموز الوحدة وعلى رأسهم سعيد بن زايد رئيس النادي إضافة الى جميع أعضاء اتحاد الكرة وللنظام الرياضي الإماراتي بشكل عام ما قد يقلب الرأى العام على اللاعب الذي يعتبر نموذج ومثال يحتذى لمعظم اللاعبين خاصة الناشئين منهم.

التصريحات المثيرة

وكانت صحيفتي «ايمرتس بيزنس وجلف نيوز» الصادرتين باللغة الإنجليزية داخل الإمارات قد اجريتا حوارا ساخنا مع اللاعب فتح النار في كل الاتجاهات وجاء في تصريحاته: أنا مستمر مع الوحدة لأنني لا أمتلك الفرصة أو القرار للرحيل، النادي يرغب في الاحتفاظ بخدماتي، ولازال عقدي مستمر لمدة عامين، فماذا أفعل؟ لقد وقعت على هذا العقد لذلك يجب أن أستمر حتى نهايته، وبعد عامين حينما ينتهي تعاقدي مع الوحدة يمكنني الرحيل رغم أنهم في النادي يقولون أنهم يرغبون في استمراري، وأعتقد أن المقابل المالي لن يكون عائق أمام احترافي الخارجي، فهم يملكون في الوحدة ما يكفي من المال.

وأضاف مطر: الاحتراف الأوروبي سوف يمنحني القدرة على التطور على كافة المستويات، كما أنه فرصة للتعبير عن نفسي في مكان آخر، صحيح أن الدوري الإسباني بمثابة الحلم بالنسبة لي، ولكن فرصة الاحتراف في أوروبا بشكل عام تسيطر على تفكيري بقوة، أريد الاحتراف الآن لرغبتي في تحسين مهاراتي والحصول على الخبرات التي افتقدها، فالاستمرار هنا لا يضيف لي كلاعب أي جديد، وإذا لم يكن أمامك فرصة للتحسن والتطور لن يقف مستواك عند حدود معينة، بل سوف تعاني من الهبوط، فلا جديد هنا في الدوري الإماراتي لكي تتعلمه أو تكتسبه.

رحيل أحمد خليل

وأشار إسماعيل مطر أنه نصح مهاجم النادي الأهلي أحمد خليل بالرحيل إلى أوروبا وعدم تكرار الخطأ الذي وقع فيه، وقال: أحمد لاعب رائع، فهو صغير السن ولديه فرص عظيمة للاحتراف والبروز بشكل جيد على المستوى الأوروبي، لقد نصحته بضرورة الرحيل الآن وخوض التجربة، فهذا هو الوقت المناسب بالنسبة له لخوض التجربة، وعليه ألا يكرر الذي وقعت فيه، يجب أن يبدأ من الآن.

وأضاف: اعتقد أن غالبية لاعبينا الصغار الذين أثبتوا وجودهم في الفترة الماضية يمتلكون ما يكفي من القدرات التي تؤهلهم للاحتراف الأوروبي، وهي الفرصة التي لا استطيع الحصول عليها الآن فأنا غير مسموح لي بالرحيل، وقد حصلت على الكثير من الفرص للاحتراف ولكنهم لم يسمحوا لي بالرحيل، وإذا أتيحت لي الفرصة من جديد فإنني أفضل الانضمام لأحد أندية الدوري الإسباني، ليس بالضرورة أن يكون أحد الأندية الكبيرة مثل برشلونة، فمن الأفضل أن تكون البداية في المستويات الأقل لكي يتطور مستواي بالتدريج، ولكنني الآن أبلغ من العمر 25 عاماً وأصبحت الفرصة أكثر صعوبة من ذي قبل.

يرى أن ما قدمه حتى الآن يكفي وينتظر الحصول على الضوء الأخضر

بن بروك يفكر في الانسحاب من انتخابات رابطة المحترفين



يتوقع أن يعلن حمد بن بروك الرئيس الحالي لرابطة المحترفين الإماراتية رسميا عدم خوضه لانتخابات الرابطة التي من المقرر اجرائها في نهاية ابريل المقبل، وينتظر بن بروك الضوء الأخضر بالإعلان عن موقفه بصورة نهائية خلال الأيام القليلة المقبلة بعد أن يعرض رغبته على الشيخ هزاع بن زايد والشيخ عبد الله بن زايد لا سيما انه ترأس الرابطة بتكليف مباشر من الشيخ عبد الله بن زايد وقتما تم الإعلان عن تشكيل رابطة المحترفين التي كلفت بايجاد وانشاء وتأسيس دوري المحترفين وفق المعايير الآسيوية وتم تعيين محمد المحمود نائبا للرئيس خلال السنة الأولى على أن يتم تطبييق نظام الانتخاب فيما بعد. وعلى الرغم من شعور بن بروك انه قام بدوره على أكمل وجه إلا أنه مطالب بالاستمرار في مقعدة خلال الدورة الأولى من الانتخابات في ظل خلو الساحة الرياضية من كفاءات قادرة على مواصلة العطاء في هذا المنصب الحساس الذي يحتاج مواصفات خاصة. وفي المقابل يشعر بن بروك انه لن يقدر على مواصلة المشوار وتحمل ما مر به الموسم الأول من دوري المحترفين والذي شهد مشادات كلامية مع الأندية وتبادل اتهامات وصلت لحد التجريح في رموز الرابطة من قبل بعض إداراة الأندية بقيادة خليفة سليمان رئيس مجلس إدارة الأهلي الذي شكل جبهة معارضة دائمة مع بداية الموسم الجاري.

أبو ظبي – استاد الدوحة



أم صلال يعاني وإبراهيما ومالك يشاركان أمام الاتحاد

اصطدمت استعدادات فريق أم صلال قبل مباراته يوم الأربعاء مع نادي الاتحاد السعودي في دوري أبطال آسيا بتعرض أكثر من لاعب للإصابة بعد أن تأكد غياب سعود غانم وجواد احناش إضافة الى فابيو.. وخلاف الإصابات انضم محمد موسى الى قائمة المنتخب وهو سيغيب عن الفريق في المباراة مع الاتحاد بسبب أداءه للقاء العنابي مع الكويت الإعدادي بينما سمح الجهاز الفني للمنتخب بانضمام بابا مالك وإبراهيما نداي ليشاركان مع الفريق في الاستحقاق القاري..

تعويضا.. وتجديد







الصقور يتحدون العميد السعودي.. والظروف

أم صلال مفاجأة دوري الأبطال... يستقبل الاتحاد

يتشبث ام صلال بظهوره التاريخي بدوري ابطال اسيا سعيا للذهاب بعيدا في البطولة التي جاء اليها من الكواليس بتوقعات الخروج المبكر من دورها الاول، سيما وانه يظهر فيها للمرة الاولى دون ان ترحمه القرعة التي اوقعته في المجموعة الثالثة الشرسة الى جانب الاتحاد السعودي والاستقلال الايراني والجزيرة الاماراتي.. بيد انه خالف تلك التوقعات بعدما غنم ثلاث نقاط كاملة ثمينة من ارض هذا الاخير وقهره بهدف مباغت في الثواني الاخيرة عبر القناص علاء حبيل، مؤججا حظوظه في المنافسة على احدى بطاقتي العبور الى الدور الثاني.

الخطوة القادمة ربما هي التي سترسم خارطة طريق الصقور نحو تحقيق انجاز فريد لم تقو الاندية القطرية على تحقيقه في السنوات الاخيرة في التأهل الى الثاني، عندما يستقبل الصقور الاتحاد السعودي في الدوحة بعد غد الاربعاء في مباراة تعد قمة المجموعة على اعتبار ان الفريقين يتصدران الترتيب برصيد ٣ نقاط، وان كان الفريق السعودي يتقدم بفارق الاهداف، بالتالي فإن الفوز سيضع صاحبه على اعتاب بلوغ الدور الثاني.

ارشيف استاد الدوحة

ما من شك في ان الاتحاد صعب المراس، فعلى الصعيد القاري فالفريق السعودي هو آخر بطل عربي لدوري الابطال عندما فاز باللقب موسم 2005، مع التذكير انه كان قد احتفظ بقمة البطولة التي كسبها عام 2004، اما محليا فقد ظل الاتحاد طرفا فاعلا في المنافسة على الالقاب، فيكفي ان نقول بأن الاتحاد هو الغريم التقليدي للهلال السعودي، وهما الفريقان اللذان شكلا قطبين للكرة السعودية في الاونة الاخيرة وهذا ما تثبته الارقام وشكل المنافسة وحجمها.

بالمقابل فإن التاريخ البرتقالي يبدو ضحلا على اعتبار ان ام صلال احدث فرق القارة دخولا في البطولة، وجد لنفسه مكانا في اضواء الدوريات القطرية قبل ثلاثة مواسم فقط، حيث كسب تمثيل قطر في دوري الابطال باعتباره بطلا لكأس أمير البلاد، وهو اللقب الوحيد في خزائن الصقور...

لسنا بهذا الطرح نقدم اعذارا مبكرة لام صلال، بيد اننا نود ان نشير الى ان الحذر ابان مقارعة هذا الخصم ذي العيار الثقيل، دون ان تأخذ الفريق البرتقالي الغرة في فتح الملعب امام الفريق السعودي حتى وان كانت المباراة تجري على ارض ام صلال.

الاستراتيجية الحالية.. مثالية

اتفق كل المراقبين والمتابعين ان قوة ام صلال وقدرته على التفوق على خصومه تأتي من الاستراتيجية الدفاعية التي ما انفك يقدمها هذا الفريق وساعدته على ان يفعل ما فعله على الصعيد المحلي في الموسمين الماضيين، عندما وجد لنفسه مقعدا بين الاربعة الكبار في الدوري، مع التذكير بأن تغيير تلك الاستراتيجية هذا الموسم كلفت الفريق البرتقالي تعثرات كثيرة، بعد ان اراد لوران بانيد تغيير تلك الاستراتيجية مما ادى الى رحيله بسبب سوء النتائج.

ولعل المدرب جيرار جيلي قد اقتنع بأن اعادة الفريق البرتقالي الى جذوره الاصلية بالعودة الى تنفيذ الاستراتيجية المعتادة، ربما اعادت للفريق بعضا من توهجه خصوصا بداية القسم الثالث من منافسات دوري نجوم قطر، الذي شهد تطورا ايجابيا في الاداء والنتائج، فكانت بداية جني ثمار تلك العودة في لقاء الجزيرة الاماراتي، وبالتالي فإن تكريس هذا الفكر امام الاتحاد ليس بالامر المعيب، سيما وان الفريق السعودي ابان عن قوة كبيرة في لقاء الاستقلال الايراني، عندما قلب تأخره بهدف الى فوز ثمين بهدفين دون رد للنجمين المصري عماد متعب والمغربي هشام بوشروان.

عموما يجب ان يضع مدرب ام صلال في اولوياته عدم الخسارة امام الاتحاد قياسا بالفروق التي تصب في صالح الفريق السعودي، فالتعادل ربما لن يكون بالامر السيئ.

الإصابات.. تقلق جيلي

يبدو ان احتجاب ثلاثة من الاعمدة الرئيسية في الفريق البرتقالي عن مباراة الاتحاد «سعود غانم، جواد احناش، فابيو سيزار» تقض مضاجع المدرب جيرار جيلي الذي بات مجبرا على توفير بدلاء، وان كان الامر بالنسبة لفابيو ليس بجديد على اعتبار ان اللاعب لم يشارك في مباراة الجزيرة، في حين ان الاثر الاكبر ربما يتركه غياب ثنائي الارتكاز الدفاعي احناش وسعود اللذين يمثلان حجر زاوية في تنفيذ الفكر التكتيكي الذي يتبناه المدرب، سيما وانهما الابرز حاليا بدوري نجوم قطر بمركزيهما، ومن هنا نؤكد بأن على المدرب ان يتعامل مع المباراة الصعبة بحنكة، كي لا يخرج خسرانا فالنقطة في مثل هكذا ظروف تبدو مقنعة.



محمود الفضلي

باكيتا في اختبار جديد والهدف مسح صورة مباراة الشباب

الغرافة بقوة الدفع المعنوي يواجه تحدي الشارقة الإماراتي!!

يواجه الغرافة تحديا جديدا في دوري المحترفين الاسيوي عندما يلتقي غدا مع الشارقة الاماراتي في مباريات الجولة الثانية حيث سيكون هدف الغرافة مسح الصورة المهزوزة التي ظهر بها في المباراة الاولى على ملعبه امام الشباب السعودي والتي انتهت بخسارته بهدف لثلاثة.. وسيخوض ممثل قطر الثاني المباراة بمعنويات فوزه على الريان في دوري النجوم بعد ان قدم الفريق بقيادة محترفه البرازيلي كليمرسون اداء مقنعا استحق على اثره الفوز وبثلاثة اهداف.. وستكون معضلة المدرب الاساسية غياب بعض العناصر الدفاعية في المباراة ويأتي في مقدمتهم بلال محمد وماركوني بسبب المشاركة مع المنتخب في مباراة سوريا الودية وايضا احتجاب جورج كواسي بسبب الايقاف بعد حصوله على البطاقة الحمراء في مباراة الشباب...

تباين المستوى والنتائج..

سيكون المدرب باكيتا مطالبا بالبحث عن حلول من اجل منع الخسارة الثانية له في المجموعة حيث اصبحت مشكلة تباين الاداء والنتائج في الفترة الاخيرة هي التي تشكل الكثير من علامات الاستفهام حول الفريق والذي سيكون مطالبا بتحقيق نتيجة ايجابية في المباراة مع الشارقة خاصة وان ظهور بطل الدوري القطري لايتناسب مع حجم الامكانيات البشرية التي يمتلكها منذ الموسم الماضي.. المدرب البرازيلي باكيتا تحمل الجزء الاكبر من الخسارة السابقة مع الشباب وذلك بسبب سلبيته الكبيرة وعدم تعامله مع مجريات المباراة بالشكل الامثل خاصة في التدخلات السريعة واجراء التعديل على طريقة اللعب وهو الذي اهمل اقفال مفاتيح لعب الفريق السعودي والذي كانت خطورته تتمثل في انطلاقات بعض اللاعبين من منطقة الوسط..

الغرافة من المنتظر ان يواجه صعوبات بالغة في المباراة مع الشارقة لان الفريق الاماراتي تعرض ايضا للخسارة بهدف لثلاثة في مباراته الاولى امام بيروزي الايراني وهو ما سيجعله يدخل مباراة الغرافة بهدف تحسين الصورة والبحث عن الفوز سيكون مطلبه لامحالة.. وسط هذه الظروف سيكون على الفريق ان يبحث للعب بطريقة منظمة من خلال الاعتماد على تضييق المساحات امام المنافس وايضا ايجاد الحلول الفردية والتي تكمن في وجود عدة لاعبين مميزين امثال كليمرسون وانس مبارك وايضا فرنانداو ونشأت اكرم وعثمان العساس..

حلول الغيابات..

بعد المباراة العصيبة مع الريان سافر فريق الغرافة الى مدينة الشارقة مباشرة وهو يأمل في الحصول على بعض الوقت لترتيب اوراقه حيث عمد المدرب باكيتا للبحث عن بعض الاسماء في خط الدفاع والذي سيلعب فيه محمد الحاج والذي من المتوقع ان يشارك الى جانبه حامد شامي مع وضع سعود صباح في وظيفة الظهير الايسر وسعد سطام في الايمن حيث سيكون عثمان العساس قريبا منهما للمساندة وهو الذي سيواجه فريقه السابق الذي لعب فيه قبل عدة سنوات قبل ان يتحول الى الغرافة مع المدرب الفرنسي برونو ميتسو.. ولن يعاني الفريق في ايجاد اللاعبين بوسط الميدان خاصة وهو يملك اكثر من عنصر.. وسيكون نشأت اكرم وانس مبارك في محور الوسط الى جانب فهيد الشمري والذي سيشارك غالبا في الوسط الايسر..

خط دفاع الفريق والذي سيقوده محمد الحاج سيكون مطالبا بالتركيز في المباراة بشكل افضل خاصة بالنسبة لمحمد الحاج والذي يعاب عليه كثرة النرفزة والعصبية الزائدة في مثل هذه المباريات وهو الامر الذي عرضه الى كثير من البطاقات الملونة سواء في مشاركاته الخارجية او الداخلية وبالتالي لابد ان يكون اللاعب تحت انظار مدربه باكيتا والذي يتوجب عليه عدم اغفال التوجيهات الدائمة له لانه قد يتعرض للاستفزاز وبالتالي قد يفقد الفريق خدماته.. الحاج ستكون عليه ادوار اضافية في المباراة تتمثل في العمل على الرقابة والحذر الكبير لحماية مرمى الحارس قاسم برهان والذي من المنتظر ان يواجه ضغطا كبيرا في اللقاء..

كليمرسون وفرنانداو الأوراق الرابحة..

بعد ان استعاد البرازيلي كليمرسون الكثير من بريقه في الفترة الاخيرة سيكون اللاعب الى جوار مواطنه فرنانداو الاوراق الرابحة للمدرب باكيتا في المباراة خاصة وان الثنائي يلعب بتجانس كبير وتفاهم سيكون في مصلحة المجموعة ككل حيث قدم اللاعب افضل مستوياته امام الريان وبالتالي سيكون مع فرنانداو نقطة القوة من اجل وضع الفريق الغرفاوي في طريق الانتصارات بالبطولة والتي اصبحت عصية على الغرافة في السنوات الماضية التي خرج من ادوارها الاولى اكثر من مرة.. وقد تكون نقطة الضعف في عدم ظهور اللاعبين بالشكل المطلوب اذا لم تصلهما الكرات المناسبة من لاعبي الاطراف والوسط الذين سيكون عليهما الدور الاكبر في المساندة الهجومية وايضا الدفاع عن المرمى.. كليمرسون الذي يسجل دائما من انصاف الفرص قد يكون في حاجة الى دعم قليل وهو يبحث عن وضعية افضل لفريقه في المسابقة القارية خاصة وان مشاركته تأتي للمرة الثانية مع الفريق بعد الموسم الماضي..



تصوير فادي الأسعد



عدسة «استاد الدوحة» في رحاب الصراع على الصدارة

بسط الغرافة هيمنته على جدول ترتيب دوري النجوم في أعقاب الفوز المثير الذي حققه على الريان بثلاثة أهداف مقابل هدفين ليصبح فارق النقاط الثلاثة الفيصل في تأكيد جدارة الفهود في تسلق الصدارة عقب المواجهات التي أسفرت عنها الجولة الرابعة والعشرون من المسابقة.

واذا ما كانت مواقع الفرق الكبيرة قد ظلت على حالها الا ان مباريات هذه الجولة قد فسحت المجال أمام متغيرات هامشية في مواقع بعض الفرق مقابل استسلام البعض الآخر لمنطق التراجع الذي وضعها في مراكز متأخرة.

وفي الصور التالية تنقلنا عدسة «استاد الدوحة» الى اجواء المباريات التي شهدتها الجولة.



تصوير: فادي الأسعد - محمد دبوس